

## કેડે કંદોરો ને કાછડી અમે ત્રણ જણા

એક હતો વાણિયો. તે એક વાર ગામ જતો હતો. રસ્તે તેને ચાર ચોર મળ્યા. દૂરથી ચાર ચોરને જોઈને વાણિયાભાઈએ વિચાર કર્યો કે કંઈક યુક્તિ કરીને ચોરને ઠગવા જોઈએ. નહિતર આપણે છીએ એકલા ને ચોર છે ચાર; થપાટ મારીને જો લઈ જશે તો આપણાથી કંઈ બોલાશે નહિ.

એટલામાં ચોર નજીક આવી પહોંચ્યા. વાણિયો તો ચોરને જોઈને હેઠે બેસી ગયો અને બોલવા લાગ્યો : ‘મારી સાથે બાર જણા છે, પણ આવ્યા નહિ. હું તો વાટ જોઈને થાક્યો. થોડી વાર બેસીને હું તો જઈશ; એને માટે તે હું કયાં સુધી બેસી રહું ? ચોરોએ વાણિયાને બોલતો સાંભળીને પૂછ્યું : ‘અલ્યા, બાર જણા તે કોણ છે ?’ વાણિયે કહ્યું : ‘કંડ, કંદોરો ને કાછડી, અમે ત્રણ જણા; તેલ, પળી ને તાંબડી, અમે છ જણા; ડાંગ, ડોસો ને લાકડી, અમે નવ જણા; શેઠ, વાણિયો ને હાટડી, અમે બાર જણા.’

ચોરો તો આ સાંભળીને ઘા જ ખાઈ ગયા. તેઓએ માન્યું કે આ તો બાર જણા છે, અને આપણે છીએ ચાર જણા, એટલે ફાવશું નહિ. આમ વિચારી તેઓ ચાલ્યા ગયા. ને યુક્તિબાજ વાણિયો ઘરભેગો થઈ ગયો.

G G G

## ગિજુભાઈની બાળવાર્તાઓ

ભાગ બીજો

૨

સંપાદક : ગિજુભાઈ

ચિત્રકાર : સોમાલાલ શાહ

કિંમત : રૂ.૨૫/-

ભાગ-૧ થી ૫ (સેટના) : રૂ.૧૦૦/-

:: પ્રકાશક ::

નૂતન બાલશિક્ષણ સંઘ, ભાવનગર શાખા

C/o શ્રી દક્ષિણામૂર્તિ બાલ અધ્યાપનમંદિર

ગિજુભાઈ માર્ગ, ફિલ્ટરવાળો ખાંચો

ભાવનગર - ૩૬૪૦૦૧.

## ઉપકાર

બાળવાર્તાઓ દસ વર્ષ પહેલાં સંગ્રહવા માંડેલી. જે સંગ્રહ થયો તેના પાંચ ભાગ બહાર આવ્યા, તેના ચશભાગી એક નહિ પણ અનેક છે. શેરીની છોકરીઓનો ને આડોશીપાડોશી ડોશીઓનો પહેલો ઉપકાર; મોંઘીબેન, સૌ. જડી, નર્મદાબેન, મનુભાઈ, કમળાબેન, રામભાઈ, હેમુભાઈ, વગેરે ભાઈબહેનોનો બીજો ઉપકાર; ઈતર ભાષાઓમાંથી વાર્તાઓ આપનાર તારાબેન, રામુભાઈ, નાનાભાઈ, એમનો પણ ઉપકાર તો ખરો જ. ત્યારે સૌનો ઉપકાર.

પાંચ ભાગ બાળકોને બહુ ગમ્યા; અને એટલું જ મારે જોઈતું હતું. શિક્ષકોએ પણ તેનો સારો ઉપયોગ કર્યો; મારી આશા એવી પણ હતી.

જૂના સંગ્રહોમાં કમ ન હતો. વાર્તાઓ જેમ જડતી ગઈ તેમ છપાતી ગઈ. આ વખતે સંગ્રહોમાં કમ મૂકવામાં આવ્યો છે. પાંચ શ્રેણીમાં બધી વાર્તાઓને શ્રીમતી તારાબેને વિભાગી નાખી છે. બાળકો અને શિક્ષકો બન્નેને હવે વધારે સુગમતા પડશે. ચાલો, તારાબેનનો પણ ઉપકાર માનીએ.

કોઈ વાર્તાઓ લાવી આપે, કોઈ એનો કમ કરી આપે, કોઈ એનાં ચિત્રો કરી આપે, શ્રી મણિભાઈ જેવા કોઈ એને છપાવી આપે અને કાકા એની પ્રસ્તાવના લખી આપે; એમાં મેં શું કર્યું તે મારું નામ છપાય ?

સપ્ટેમ્બર ૧૯૨૯

- સંપાદક

ચકલી કહે : “ચાલો બહેન ! હવે ઘેર જઈને ખીર ને પોળી ખવરાવું.”

ગોવાળણ તો ઘેર આવી.

ચકલીએ તો ખીર ને પોળી ખંતથી કર્યાં. પણ ચકલો લુચ્ચો હતો. એણે તો એક લોઢી તપાવીને લાલચોળ કરી. ને જમવાનો વખત થયો એટલે ચકાએ લાલચોળ લોઢી ઢાળીને કહ્યું : “લ્યો ગોવાળણબાઈ ! આ સોનાના પાટલે બેસો.”

ગોવાળણ તો સોનાને પાટલે બેસવા ગઈ ત્યાં તો વાંસે દાઝી ! બિચારી બોલતી બોલતી ભાગી :

“ખીર ન ખાધી, હું તો દાઝી !

ખીર ન ખાધી, હું તો દાઝી !”



ભેંશોના ગોવાળ કહે : “હું કયાં નવરો છું તે તારા ચકારાણાને કાઢું ?”

એમ કહીને ભેંશોનો ગોવાળ પણ ચાલ્યો ગયો.

ચકી તો વળી કોઈની વાટ જોતી બેઠી. ત્યાં બકરાંનો ગોવાળ નીકળ્યો. ચકલી બકરાંના ગોવાળને કહે :

“એ ભાઈ બકરાંના ગોવાળ.

ભાઈ ! બકરાંના ગોવાળ !

મારા ચકારાણાને કાઢો તો

તને ખીર ને પોળી ખવરાવું.”

બકરાંનો ગોવાળ કહે : “હું કાંઈ નવરો નથી તે તારા ચકાને કાઢું. હું તો મારે આ ચાલ્યો.”

એમ કહીને બકરાંનો ગોવાળ પણ ત્યાંથી ચાલ્યો.

ચકલી તો બેઠી. ત્યાં સાંઢિયાની ગોવાળણ નીકળી ચકલી કહે :

“એ બહેન સાંઢિયાની ગોવાળ.

બહેન ! સાંઢિયાની ગોવાળ !

મારા ચકારાણાને કાઢો તો

તને ખીર ને પોળી ખવરાવું.”

સાંઢિયાની ગોવાળણને ચકલીની દયા આવી એટલે એણે ચકલાને કૂવામાંથી કાઢ્યો.

## શિક્ષક ભાઈબહેનોને

લ્યો આ બાળવાર્તાઓ. તમે તે બાળકોને કહી સંભળાવજો. બાળકો હોંશે હોંશે વારંવાર તે સાંભળશે. જોજો, વાર્તાઓ સુંદર રીતે કહેજો; વાર્તા કહેવાની ઢબે કહેજો; લહેકાથી કહેજો; રસથી કહેજો.

કોઈ કોઈ વાર વાર્તાઓ વાંચી પણ સંભળાવજો. જેવડાં બાળકો હોય એવી વાર્તા પસંદ કરજો. વાર્તા ભાવથી અને છટાથી વાંચજો.

પણ ભાઈ ! એક વાત ન કરતા. વાર્તાઓ બાળકોને ગોખાવશો નહિ; તેમની પાસેથી કઢાવશો નહિ; પરીક્ષાને માટે તેમને તે ભણાવશો નહિ.

તમે જાતે જ અનુભવજો કે વાર્તાઓ કેવી જાદુઈ લાકડી છે. તમારે બાળકો સાથે પ્રેમ બાંધવો હોય તો વાર્તાથી પગ માંડજો. તમારે બાળકોની અભિમુખતા સાધવી હોય તો વાર્તા પણ એક સાધન છે.

મોટા પંડિત થઈને વાર્તા કહેશો નહિ.; જ્ઞાન આપવા બેસશો નહિ; તટસ્થ રહેશો નહિ. વાર્તામાં તમે પોતે નહાજો અને બાળકોને નવડાવજો.

- ગિજુભાઈ

## અનુક્રમણિકા

### બાળવાર્તાભાગ:૨

ક્રમ	વિગત	પૃષ્ઠ
૧.	પેમલા પેમલીની વાર્તા . . . . .	૧
૨.	ડોશી અને તેના દીકરા . . . . .	૪
૩.	નાની ને ઘેર જાવા દે . . . . .	૬
૪.	શિયાળભાઈ ! બોર પાક્યાં . . . . .	૯
૫.	દીકરીને ઘેર જાવા દે . . . . .	૧૨
૬.	કૂકડા શિયાળની વાર્તા . . . . .	૧૬
૭.	સસાભાઈ સાંકળિયા . . . . .	૨૦
૮.	એક ચકલીની વાર્તા . . . . .	૨૩
૯.	વાદીલો કાગડો . . . . .	૨૭
૧૦.	ચકલી ને કાગડો . . . . .	૨૮
૧૧.	આનંદી કાગડો . . . . .	૩૧
૧૨.	અદેખી કાબરની વાર્તા . . . . .	૩૪
૧૩.	કચેરીમેં જાણિંગા . . . . .	૩૬
૧૪.	બિલાડીની જાત્રા . . . . .	૪૧
૧૫.	વાણિયો અને કાગડો . . . . .	૪૬
૧૬.	પોપટ અને કાગડો . . . . .	૪૮
૧૭.	રાજા હું રે પનોતી . . . . .	૫૬
૧૮.	જૂબાઈની વાર્તા . . . . .	૬૦
૧૯.	મા ! મને છમ વડું . . . . .	૬૫
૨૦.	હોલાહોલીની વાર્તા . . . . .	૬૮
૨૧.	ભટ્ટરિયાંની વાર્તા . . . . .	૭૨
૨૨.	ચકા - ચકીની વાર્તા . . . . .	૭૫
૨૩.	કેડ કંદોરો ને કાછડી અમે ત્રણ જણા . . . . .	૮૦

ચકી-ચકાની વાર્તા

૭૭

અને કૂતરાનું બેઉનું પેટ ચીરો, એટલે જેણે ખીચડી ખાધી હશે એના પેટમાંથી નકળશે.”

કૂતરો કહે : “ભલે, ચીરો મારું પેટ; ખાધી હશે તો નીકળશે ના ?”

પણ ચકલો બીનો. ખીચડી તો એણે જ ખાધી હતી. એ તો ધ્રૂજવા માંડ્યો અને બોલ્યો : “ભાઈશાંબ ! ખીચડી મેં ખાધી છે. એક ગુનો માફ કરો.

રાજા તો ખિજાયો એટલે એણે ચકલાને કૂવામાં નંખાવ્યો.

ચકલી તો કૂવા ઉપર બેઠી બેઠી રોવા માંડી. ત્યાં એક ગાયોનો ગોવાળ નીકળ્યો.

“એ ભાઈ ગાયોના ગોવાળ.

ભાઈ ! ગાયોના ગોવાળ !

મારા ચકારાણાને કાઢો તો

તને ખીર ને પોળી ખવરાવું.”

ગાયોના ગોવાળ કહે : “બાપુ હું કાંઈ નવરો નથી કે તારા ચકલાને કાઢું. હું તો મારે આ ચાલ્યો.”

એમ કહીને ગાયોનો ગોવાળ તો ચાલ્યો ગયો. ચકલી તો કોઈ નીકળે એની રાહ જોતી બેઠી.

ત્યાં ત્યાંથી ભેંશોનો ગોવાળ નીકળ્યો.

“એ ભાઈ ભેંશોના ગોવાળ.

ભાઈ ! ભેંશોના ગોવાળ !

મારા ચકારાણાને કાઢો તો

તને ખીર ને પોળી ખવરાવું.”

ચકી કહે : “પણ આ બેડું કોણ ઉતારશે ?”

ચકો કહે : “કટૂરિયો ફોડી નાખો ને કુલડી ઉતારી ઘરમાં આવો.”

ચકીએ તો કટૂરિયો ફોડી નાખ્યો ને કુલડી ઉતારી ઘરમાં ગઈ. જ્યાં રાંધણિયામાં જઈને ખીચડી સંભાળવા જાય ત્યાં તો તપેલીમાં ખીચડી ન મળે !

ચકી કહે : “ચકારાણા, ચકારાણા ! આ ખીચડી કોણ ખાઈ ગયું ?”

ચકો કહે : “અમને તો કાંઈ ખબર નથી. રાજાનો કૂતરો આવ્યો હતો તે ખાઈ ગયો હશે.”

ચકલી તો રાજા પાસે ફરિયાદે ગઈ. જઈને કહે : “રાજાજી, રાજાજી ! તમારો કાળિયો કૂતરો મારી ખીચડી ખાઈ ગયો.”

રાજા કહે : “બોલાવો કાળિયા કૂતરાને. ચકલીની ખીચડી કેમ ખાઈ ગયો ?

કૂતરો કહે : “મેં ચકલીની ખીચડી ખાધી નથી. ચકાએ ખાધી હશે ને ખોટું બોલતો હશે.”

રાજા કહે : “બોલાવો ચકાને.”

ચકો આવ્યો ને કહે : “મેં ખીચડી નથી ખાધી. કૂતરાએ ખાધી હશે.”

રાજા કહે : “એલા સિપાઈ કયં છે ? આ ચકલાનું

\*કટૂરિયો-નાની કુલડી

## બાળવાર્તા

### ભાગ - ૨

k k k

### પેમલા પેમલીની વાર્તા

એક હતો પેમલો ને એક હતી પેમલી.

લાકડાં કાપવાથી થાકીપાકી સાંજે પેમલો ઘેર આવ્યો અને પેમલીને કહ્યું : “પેમલી ! આજ તો થાકીને લોથ થઈ ગયો છું. જો મને પાણી ઊંનું કરી આપે તો નાહીને પગ ઝારું અને થાક ઉતારું.”

પેમલી કહે : “કોણ નભાઈ ના કહે છે ? લો પેલો હાંડો; ઊંચકો જોઈએ !”

પેમલે હાંડો ઊંચક્યો ને કહે : “હવે ?”

પેમલી કહે : “હવે બાજુના કૂવામાંથી પાણી ભરી આવો.”

પેમલો પાણી ભરી આવ્યો ને કહે : “હવે ?”

પેમલી કહે : “હવે હાંડો ચૂલે ચડાવો.”

પેમલે હાંડો ચૂલે ચડાવ્યો ને કહે : “હવે ?”

પેમલી કહે : “હવે લાકડાં સળગાવો.”

પેમલે લાકડાં સળગાવ્યાં ને કહે : “હવે ?”

\*લોથ-લોથા જેવું (મડદું), નભાઈ-ભાઈ વિનાની.



પેમલી કહે : “હવે ફૂંક્યા કરો; વળી બીજું શું ?”

પેમલે ચૂલો ફૂંકીને તાપ કર્યો ને કહે : “હવે ?”

પેમલી કહે : “હવે હાંડો નીચે ઉતારો.”

પેમલે હાંડો નીચે ઉતાર્યો ને કહે : “હવે ?”

પેમલી કહે : “હવે હાંડો ખાળે મૂકો.”

પેમલે હાંડો ખાળે મૂક્યો ને કહે : “હવે ?”

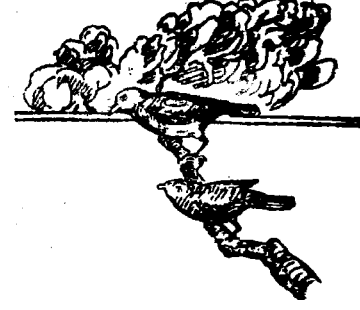
પેમલી કહે : “જુઓ, હવે નાહી લો.”

પેમલો નાહ્યો ને પછી કહે : “હવે ?”

પેમલી કહે : “હવે હાંડો ઠેકાણે મૂકો.”

## ચકી - ચકાની વાર્તા

એક હતી ચકી ને એક હતો ચકો. ચકી લાવી ચોખાનો દાણો ને ચકો લાવ્યો દાળનો દાણો.



ચકલીએ તો એની ખીચડી રાંધી, ચૂલે ખીચડી

મૂકીને ચકલીબાઈ પાણી ભરવા ગઈ. ચકલાને એ કહેતી ગઈ : “જરા ખીચડી સંભાળજો, દાઝી ન જાય.”

ચકલો કહે : “ઠીક.”

ચકલી ગઈ એટલે ચકલાભાઈ તો કાચીપાકી ખીચડી ખાઈ ગયા.

ચકલીને ખબર ન પડે એટલે ચકાભાઈ તો આંખે પાટા બાંધીને સૂતા.

ત્યાં તો ચકલીબાઈ પાણી ભરીને આવ્યાં, ચકલાએ તો અંદરથી બારણાં વાસી દીધાં હતાં.

ચકી કહે : “ચકારાણા, ચકારાણા ! જરા બારણાં ઉઘાડો.”

ચકો કહે : “મારી તો આંખો દુઃખે છે તે હું તો પાટો બાંધીને સૂતો છું. તમે હાથ નાખીને ઉઘાડો.”

રાક્ષસ તો પીપળા ઉપર ખિજાયો. તેણે પીપળાને જડમૂળથી ઊખેડી નાખ્યો.

રાક્ષસ તો બહુ બળવાન હતો. એક પાટુ મારી તેણે બારણાં ભાંગી નાખ્યાં, અંદર જઈને બિચારાં બચ્ચાંને ખાઈ ગયો ને પછી બારણાં બંધ કરીને નિરાંતે સૂતો.

ત્યાં તો બકરી આવી. બારણાં ઉઘાડવા માટે લેક્ષો ધી:

“બારણાં ઉઘાડજે રે એલાં ભટ્ટરિયાં;  
તમારી મા આવી રે એલાં ભટ્ટરિયાં;  
તમને ધવરાવશે રે એલાં ભટ્ટરિયાં;  
તમને ખવરાવશે રે એલાં ભટ્ટરિયાં;  
તમને પિવરાવશે રે એલાં ભટ્ટરિયાં;”

પણ ઝૂંપડીમાં તો રાક્ષસ હતો. બકરી કહે : “બચ્ચા કેમ બોલતાં નથી ને બારણું ઉઘાડતા નથી ?”

ત્યાં તો બકરીની નજર પીપળા સામે ગઈ. પીપળાને તો કોઈએ ઊખેડી નાખેલો ! બકરી કહે : “હાય હાય ! જરૂર કોઈ આવ્યું ને મારાં બચ્ચાંને ખાઈ ગયું !”

બકરીએ તો બારણાંને ધક્કો માર્યો. ત્યાં તો ઝૂંપડીમાંથી મોટો ‘હો હો’ કરતો અવાજ આવ્યો.

બકરી તો કહે : “નક્કી ! આ તો મોટો રાક્ષસ છે. હે ભગવાન બચ્ચાંને જેણે ખાધાં હોય તે ફાટી પડજે !”

ત્યાં તો રાક્ષસનું પેટ ફાટ્યું ને તેમાંથી નાનાં નાનાં બચ્ચાં બહાર નીકળી પડ્યાં ને પોતાની માને બચ્ચાં કરતાં ધાવવા માંડ્યાં.



પેમલે હાંડો ઠેકાણે મૂક્યો અને પછી શરીરે હાથ ફેરવતો ફેરવતો બોલ્યો : “હાશ ! જો શરીર કેવું હળવું ફૂલ થઈ ગયું ? રોજ આમ પાણી ઊનું કરી આપતી હો તો કેવું સારું ?”

પેમલી કહે : “હું ક્યાં ના પાડું છું પણ આમાં આળસ કોની ?”

પેમલો કહે : “આળસ મારી ખરી; પણ હવે નહિ કરું.”

પેમલી કહે : “તો ઠીક, હવે સૂઈ જાઓ.”



## ડોશી અને તેના દીકરા

એક હતી ડોશી. એને ત્રેવીશ દીકરા હતા. ત્રેવીશે જણા એક વાર મુસાફરીએ ચાલ્યા. ચાલતાં ચાલતાં રસ્તામાં એક કિલ્લો આવ્યો. કિલ્લાના કોઠા નીચે સૌ ભાતું ખાવા બેઠા. કોઠો જૂનો હતો અને પડુપડુ થઈ રહ્યો હતો તેથી તે પડયો અને નીચે સાત જણા દબાઈ ગયા.

બાકી રહ્યા તે આગળ ચાલ્યા. રસ્તામાં એક નદી આવી. ચોમાસું હતું તેથી નદીમાં પૂર આવ્યું હતું. નદી ઓળંગી જવા જાય ત્યાં તો નવ જણા તણાઈ ગયા.

ખરાબ ભાતું ખાધેલું હોવાથી આગળ જતાં ત્રણ જણને શેરણું થયું અને તેઓ પણ મરી ગયા.

બાકી રહેલા એક ગામમાં પેસતા હતા, ત્યાં એક ગાંડી ભેંશ આવી, તેણે બીજા બે જણને મારી નાખ્યા.

ગામમાં ગયા ત્યાં એક ડોસાને તાવ આવ્યો એટલે તે મરી ગયો.

છેવટે એક જીવતો રહ્યો તે ઘેર આવ્યો. જ્યારે તે ઘેર આવ્યો ત્યારે તેની માએ તેને પૂછ્યું : “કહે ને, ભઈ ! વાત ?”

છોકરો કહે : “માડી ! કોઠે દાબ્યા સાત.”

મા કહે : “મેર મુઆ મદી !”

\*શેરણું-પાતળા ઝાડા, મદી-શત્રુ.



એક દિવસ બકરી રોજ પેઠે બચ્યાંને બધું સમજાવીને પીપળાને ભલામણ કરીને પછી જંગલમાં ચરવા ગઈ.

તે દિવસ ત્યાં એક રાક્ષસ આવેલો. રાક્ષસ ઝૂંપડી પાછળ સંતાઈને બધું ચ સાંભળી ગયો. બકરી તો બચ્યાંને સમજાવીને જંગલમાં ચરવા ગઈ.

થોડીક વાર થઈ ત્યાં તો રાક્ષસ આવ્યો. બકરી જેવો સાદ કાઢી બોલ્યો :

“બારણાં ઉઘાડજે રે એલાં ભટ્ટરિયાં;  
તમારી મા આવી રે એલાં ભટ્ટરિયાં;  
તમને ધવરાવશે રે એલાં ભટ્ટરિયાં;  
તમને ખવરાવશે રે એલાં ભટ્ટરિયાં;  
તમને પિવરાવશે રે એલાં ભટ્ટરિયાં;”

બચ્યાં તો મા આવી હશે એમ જાણીને બારણાં ઉઘાડવાં દોડયાં ત્યાં પીપળો બોલ્યો :

“બારણાં ઉઘાડશો મા રે એલાં ભટ્ટરિયાં;  
એ તો લુચ્યો રાક્ષસ છે રે એલાં ભટ્ટરિયાં;  
તે તમને ખાઈ જશે રે એલાં ભટ્ટરિયાં;  
બારણાં ઉઘાડશો મા રે એલાં ભટ્ટરિયાં;”



## ભટૂરિયાંની વાર્તા

એક હતી બકરી. તે એક જંગલમાં ઝૂંપડી બાંધીને રહે. તેને સાત ભટૂરિયાં હતાં.

બકરી રોજ જંગલમાં ચરવા જાય ત્યારે બચ્ચાંને કહેતી જાય : “જોજો, કોઈ બીજું આવે તો બારણું ઊઘાડશો નહિ. હું આવીને હળવે હળવે આમ બોલીશ :

બારણાં ઊઘાડજો રે એલાં ભટૂરિયાં;  
તમારી મા આવી રે એલાં ભટૂરિયાં;  
તમને ધવરાવશે રે એલાં ભટૂરિયાં;  
તમને ખવરાવશે રે એલાં ભટૂરિયાં;  
તમને પિવરાવશે રે એલાં ભટૂરિયાં;

આમ હું બોલું ત્યારે જ બારણું ઊઘાડજો.”

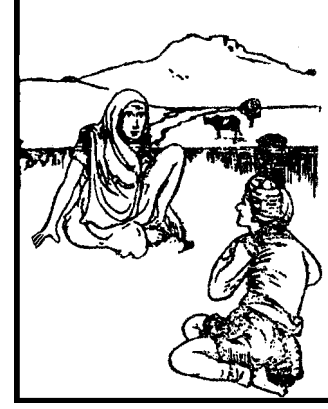
ઝૂંપડી પાસે જ એક પીપળો હતો. તેનેય બકરી ભલામણ કરતી જાય : “ભાઈ ! મારાં બચ્ચાંને સાચવજો ને કોઈ બીજું આવે તો ચેતવજો.”

બકરી રોજ આટલું કહીને ચરવા જાય; ને ચરીને પાછી આવે ત્યારે બોલે :

“બારણાં ઊઘાડજો રે એલાં ભટૂરિયાં;  
તમારી મા આવી રે એલાં ભટૂરિયાં;  
તમને ધવરાવશે રે એલાં ભટૂરિયાં;  
તમને ખવરાવશે રે એલાં ભટૂરિયાં;  
તમને પિવરાવશે રે એલાં ભટૂરિયાં;”

ડોશી અને તેના દીકરા

૫



છોકરો કહે :  
“માડી ! નવ તાણી ગઈ  
નહી.”

મા કહે :  
“અરર !”

છોકરો કહે :  
“માડી ! ત્રણ તો ગયા  
ટરર.”

મા કહે : “હું હું ?”

છોકરો કહે : “બે દાબ્યા ભેંહે.”

મા કહે : “ઓહો !”

છોકરો કહે : “એક તો મૂઓ ડોહો.”

મા કહે : “અરે !”

છોકરો કહે : “હું તો આવ્યો ઘરે.”



## નાની ને ઘેર જાવા દે

એક હતું ઘેટાનું બચ્યું. તે એક વાર તેની મોટી માને ત્યાં ચાલ્યું. રસ્તામાં ચાલતાં તેને એક શિયાળ મળ્યું. શિયાળ બચ્યાંને કહે :

“હું તને ખાઉં.”

બચ્યું કહે :

“નાનીને ઘેર જાવા દે,  
ખૂબ તાજું થાવા દે,  
પછી મને ખાજે.”

શિયાળ કહે : “ઠીક.”

બચ્યું જરા દૂર ચાલ્યું ત્યાં એક ગીધ મળ્યું.

ગીધ કહે : “હું તને ખાઉં.”

ઘેટાનું બચ્યું કહે :

“નાનીને ઘેર જાવા દે,  
ખૂબ તાજું થાવા દે,  
પછી મને ખાજે.”

ગીધ કહે : “ઠીક.”

ઘેટાનું બચ્યું તો આગળ ચાલ્યું. ત્યાં વળી રસ્તામાં તેને એક વાઘ મળ્યો. વાઘ કહે : “હું તને ખાઉં.”

બચ્યું કહે :

ત્યાં રાજના કુંવરના પેટમાંથી હોલો બોલ્યો :

“હોલી રે હોલી !

તમે ઘેર જ જાઓ;

બચ્યાંને નવરાવો;

હું હમણાં આવું છું.”

કુંવરને તો ખૂબ કાળ ચડ્યો. તે કહે : “ચાલો દિશાએ.”

કુંવરે સિપાઈઓને હુકમ આપ્યો કે જેવો પેટમાંથી હોલો નીકળે કે તુરત જ તેને મારી નાખજો.

પછી કુંવર\*દિશાએ જવા બેઠો અને જ્યાં હોલો નીકળ્યો ત્યાં તો સિપાઈઓએ તલવાર ચલાવી.

પણ ત્યાં હોલાભાઈ ઊડી ગયા. ને રાજના કુંવરનો જ વાંસો કપાઈ ગયો !

G G G

\*દિશાએ જવા-જાજરૂ જવા.

“હોલા રે હોલા !  
હું તને વારતી :  
રાજની શેરીએ જઈશ મા.  
રાજનો કુંવર લાડકો;  
લાડેથી મારે લાકડી.  
ભાંગે હોલાની પાંખડી.”

પાછો હોલો બોલ્યો :

“હોલી રે હોલી !  
તમે ઘેર જ જાઓ;  
બચાને નવરાવો;  
હું હમણાં આવું છું.”

રાજનો કુંવર કહે : “આ તો હજી જીવે છે ? ચાલો  
એને ખાઈ જઈએ.”

એમ કહી રાજનો કુંવર એનું શાક કરીને ખાઈ ગયો.  
વળી હોલી હોલાને બોલાવવા આવી ને બોલી :

“હોલા રે હોલા !  
હું તને વારતી :  
રાજની શેરીએ જઈશ મા.  
રાજનો કુંવર લાડકો;  
લાડેથી મારે લાકડી.  
ભાંગે હોલાની પાંખડી.”

“નાનીને ઘેર જવા દે,  
ખૂબ તાજું થાવા દે,  
પછી મને ખાજે.”  
વાઘ કહે : “ઠીક.”

પછી રસ્તામાં એ  
પ્રમાણે તેને વરુ, ગરુડ, કૂતરો  
વગેરે જાનવરો મળ્યાં ને ઘેટાનું  
બચું સૌને ઉપર પ્રમાણે કહીને  
છૂટું થયું.



પછી ઘેટું તો મોટી  
માને ત્યાં જઈ મોટી માને કહે : “મા, “મા ! મને ખૂબ  
ખવરાવ. મેં જનાવરોને વચન આપ્યું છે, એ બધાં મને  
ખાઈ જવાનાં છે.”

બચાએ તો ખૂબ ખાધું પીધું ને સારી રીતે જાણ્યું.

પછી તે મોટી માને કહે : “મા ! મને એક ચામડાનું  
ઢોલકું કરી આપો એટલે હું એમાં બેસીને જાઉં, ને મને  
કોઈ ઓળખે નહિ; મને તેથી કોઈ ખાચ નહિ.”

મોટી માએ તો બચાને માટે એક સારું મજાનું ઢોલક  
બનાવ્યું; અંદર રૂપાણું રૂપાચર્યું. પછી તેની અંદર બચું  
બેઠું. પછી ઢોલકાને જે ધક્કો માર્યો ને, તે ઢોલકું ઘસતું ઘસતું  
ચાલ્યું. જાય ચાલ્યું. જાય ચાલ્યું.

ત્યાં રસ્તામાં ગરુડ મળ્યું.

ગરુડ કહે : “ભાઈ ! ક્યાંય ઘેટાનું બચ્ચું જોયું ?”

ઢોલકામાંથી બચ્ચું બોલ્યું :

“ક્યાંનું બચ્ચું, ક્યાંનો તું ?

ચલ ઢોલકડા ઢમકા ઢું.”

આ જવાબ આપતું આપતું ઘેટું ઘણે દૂર નીકળી ગયું.

છેવટે શિયાળભાઈ મળ્યા :

અંદરથી બચ્ચું બોલ્યું :

“ક્યાંનું બચ્ચું, ક્યાંનો તું ?

ચલ ઢોલકડા ઢમકા ઢું.”

શિયાળ કહે :

“અરે! આમાં તો બચ્ચું  
લાગે છે ! ચાલ ઢોલક  
તોડીને તેને ખાઉં.”

પણ ત્યાં તો  
બચ્ચાનું ઘર આવી ગયું ને  
બચ્ચું ઘરમાં પેસી ગયું.  
શિયાળ ભાઈ બારણા  
પાસે ઊભા ઊભા જોઈ  
રહ્યા !



જમવા વખતે હોલો ઘેર ન આવ્યો : એટલે હોલી  
હોલાને બોલાવવા ગઈ. ત્યાં તો એણે હોલાની પાંખ ભાંગી  
ગયેલી દીઠી.

હોલી કહે :

“હોલા રે હોલા ! હું

તને વારતી : રાજની શેરીએ  
જઈશ મા.

“રાજનો કુંવર લાડકો;  
લાડેથી મેલે લાકડી,  
ભાંગે હોલાની પાંખડી.”

હોલે જવાબ આપ્યો :

“હોલી રે હોલી!  
તમે ઘેર જ જાઓ;  
બચ્ચાને પાણીડાં પાઓ  
હું હમણાં આવું છું.”

કુંવરને ચીડ ચડી એટલે એણે હોલાને એક બીજી  
લાકડી મારી ને મારી નાખ્યો.

થોડી વાર થઈ પણ હોલો ઘેર ન આવ્યો એટલે હોલી  
પાછી હોલાને બોલાવવા આવી ને બોલી :



## હોલાહોલીની વાર્તા

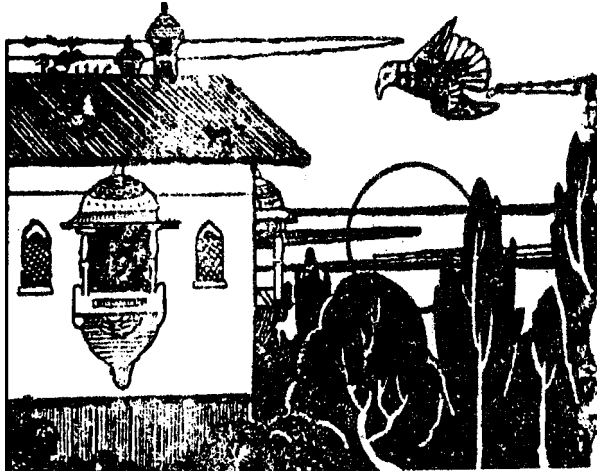
એક હતો હોલો ને એક હતી હોલી.

હોલો રોજ રાજને ઘેર ચણવા જાય.

હોલી એને ના પાડે ને કહે : “રાજનો કુંવર લાડકો છે. તે તને કોઈવાર મારી નાખશે.”

હોલો કહે : “રાજના કુંવર એના ઘરના. મને શાના મારે ? ને મારે તો હું એને બતાવી આપું ! સૌ સૌના ઘરમાં મોટા.”

પછી એક વાર હોલો રાજને ઘેર ચણવા ગયો ત્યાં રાજના કુંવરે લાકડી મારી હોલાની પાંખ તોડી નાખી.



## શિયાળભાઈ ! બોર પાક્યાં

એ હતી ડોશી.

એના ઠગિયામાં એક બોરડી હતી.

બોરડીએ બોર આવ્યાં; ડાળે ડાળે અને પાંદડે પાંદડે બોર.

ડોશીએ ધાર્યું : “આ બોર પાકશે ને આ બોર ખાઈશ. ખાવાની કાંઈ મજા પડશે !”

ડોશી રોજ સવારે ઊઠે ને પાંકેલાં બોરની વાટ જુએ.

એક દિવસ તો બોર સાવ પાકવા આવી ગયાં.

ડોશી કહે : “કાલે થોડાંક બોર પાકી જશે ને કાલે બોર ખવાશે.”

બીજે દિવસે ડોશી સવારે ઊઠીને જુએ તો પાકાં બોર વિનાની બોરડી. ઉપર એકે ય પાકું બોર ન મળે; હેઠે નકરા ઠગિયા ઠગિયા, ને કોઈ જ્યાં ત્યાં હગાર કરી ગયેલું. ડોશી તો રોજ સવારે ઊઠે ને પાકાં બોર લેવા જાય ત્યાં બોરને બદલે ઠગિયા જ હોય !

ડોશી તો કહે : “આજ રાત આખી જાગું ને ખાનારને પકડું.”

પછી ડોશી તો ઓશરીમાં લપાઈને ચોકી ભરવા બેઠાં.

અંધારું થયું ને શિયાળભાઈ હળુ હળુ આવ્યા. ચોર જેમ ઉપર ચડયા ને પાકાં પાકાં બોર વીણીને મોઢામાં મૂકવા માંડયા. સવાર પડી ત્યાં તો બધાં ચે પાકાં બોર ખવાઈ ગયાં ને હેઠે ઠળિયા ઠળિયા થઈ ગયા. જતાં જતાં શિયાળભાઈએ ડોશીના બારણામાં હગાર કરી ને પછી ભાગી ગયા.

ડોશી કહે : “હવે વાત છે. કાલે એની ખબર લઉં !”

બીજી સાંજ પડી. ખૂબ અંધારુ થયું એટલે ભાઈબંધ બોર ખાવા આવ્યા. ખૂબખૂબ બોર ખાધાં; એકે પાકું બોર રહેવા ન દીધું. પછી હેઠે ઊતરીને ડોશીના બારણામાં હગાર કરવા ચાલ્યા.

ડોશીએ તો તૈયાર કરી જ રાખ્યું હતું. એક લોઢી લાલચોળ તપાવીને તૈયાર રાખી હતી.

શિયાળભાઈ કહે : “આજ તો આ સોનાના પાટલા ઉપર જ બેસવા દે ! ડોશી બહાર ભૂલી ગઈ લાગે છે.”

શિયાળભાઈ તો સટસટ લોઢી પાસે ગયા અને ઝટ દઈને હગાર કરવા બેઠા. ત્યાં તો ચડચડ કરતા દાઝયા ને “કૂઈ, કૂઈ, કૂઈ !” કરતા ભાગ્યા !



બ્રાહ્મણીએ ચોથું વડું મૂક્યું. વળી પાછું વડું તો “છમ, છમ, છમ” બોલ્યું.

“છમ, છમ” થતું સાંભળી ચોથી છોડી જાગી ને એનેય વડું આપીને માએ સુવાડી દીધી. પછી તો પાંચમી છોડી જાગી ને પાંચમું વડું એને આપવું પડ્યું; તે પછી વળી છઠ્ઠી છોડી જાગી ને છઠ્ઠું વડું એને આપવું પડ્યું. ને છેવટે સાતમું વડું સાતમી છોડીએ ખાધું.

ત્યાં તો લોટ થઈ રહ્યો !

બ્રાહ્મણ-બ્રાહ્મણીએ વડાં ન ખાધાં ને પાણી પીને સૂઈ રહ્યા. દીકરીઓને રાજી કર્યાનો આનંદ પામ્યા.

પછી વડાનું ડોઈને વડાં કરવા બેઠી. જ્યાં પહેલું વડું લોઢીમાં મૂક્યું ત્યાં ‘છમ, છમ, છમ’ થયું.

‘છમ છમ’ સાંભળી એક છોડી જાગી ને કહે : “મા! મને છમ વડું.”

મા કહે : “સૂઈ જા, સૂઈ જા, આ લે એક વડું, ખાઈને પાણી પીને સૂઈ જા. જોજો બીજી જાગે નહિ.”

પહેલી છોડી તો એક વડું ખાઈને પાણી પીને સૂતી. માએ તો બીજું વડું મૂક્યું ત્યાં તો પાછું ‘છમ છમ’ થયું. બીજી છોડી જાગી ને કહે : “મા! મને છમ વડું.”

મા કહે : “લે સૂઈ જા, સૂઈ જા, જો : બીજી બહેન જાગશે.”

બીજી છોડી વડું ખાઈને સૂઈ ગઈ.

બ્રાહ્મણીએ બ્રાહ્મણ સામે જોયું.

બ્રાહ્મણ કહે : “હશે, એ તો છોકરાં છે ને !”

પછી માએ ત્રીજું વડું મૂક્યું; પણ ત્યાં તો પાછું ‘છમ, છમ, છમ !’ “છમ છમ” સાંભળી વળી એક છોડી જાગીને કહે : “મા! મને છમ વડું.”

મા કહે : “લે. વળી તું ક્યાં જાગી ? લે આ વડું; ખાઈને સૂઈ જા. જોજો, બીજીને જગાડતી નહિ.”

ત્રણ વડાં તો ખવાઈ ગયાં હવે ચાર વડાંનો લોટ રહ્યો.

ડોશી કહે : “આવો આવો, શિયાળભાઈ ! બોર પાક્યા છે, બોર પાક્યા છે !”



શિયાળ કહે : “ના ના ડોશીમાં ! દાઝી મૂઆરે દાઝી મૂઆરે !”

ડોશી કહે : “આવો આવો, શિયાળભાઈ ! બોર પાક્યાં છે, બોર પાક્યાં છે !”

શિયાળ કહે : “ના ના ડોશીમાં ! દાઝી મૂઆરે દાઝી મૂઆરે !”

## દીકરીને ઘેર જાવા દે

એક હતી ડોશી. તે પોતાની દીકરીને ત્યાં જવા નીકળી. જતાં જતાં રસ્તામાં તેને એક વાઘ મળ્યો.

વાઘ કહે : “ડોશી ડોશી ! તને ખાઉં.”

ડોશી કહે :

“દીકરીને ઘેર જાવા દે,  
તાજી માજી થાવા દે,  
પછી મને ખાજે .”

વાઘ કહે : “ઠીક.”

પછી ડોશી આગળ ચાલી ત્યાં રસ્તામાં સિંહ મળ્યો.

સિંહ કહે : “ડોશી ડોશી ! તને ખાઉં.”

ડોશી કહે :

“દીકરીને ઘેર જાવા દે,  
તાજી માજી થાવા દે,  
પછી મને ખાજે .”

પછી વળી આગળ ચાલતાં ડોશીને સાપ, વરુ, વગેરે જનાવરો મળ્યાં.

ડોશીએ ઉપર પ્રમાણે જવાબ આપ્યો.

ડોશી તો તેની દીકરીને ત્યાં ગઈ. દીકરી રોજ રોજ

## મા ! મને છમ વડું

એક હતો બ્રાહ્મણ ને એક હતી બ્રાહ્મણી. એમને સાત છોડીઓ.

બ્રાહ્મણ ઘરનો બહુ જ ગરીબ. રોજ બિચારો સાત ગામ માગે ત્યારે માંડ માંડ પેટનું પૂરું થાય.

એક દિવસ બ્રાહ્મણને વડાં ખાવાનું મન થયું. એણે બ્રાહ્મણીને કહ્યું. : “આજ વડાં ખાવાનું મન થયું છે.”

બ્રાહ્મણી કહે : “પણ બધાંયને થાય એટલો લોટ ઘરમાં નથી. પાંચસાત વડાં થાય એટલો લોટ માંડ માંડ નીકળે તો.”

બ્રાહ્મણ કહે : “ત્યારે કાંઈ નહિ; વાત માંડી વાળો.”

બ્રાહ્મણી કહે : “ના, એમ નહિ. પરમ દહાડે ધોળીકાકી થોડાંક વડાં આપી ગયાં હતાં તે મેં ને છોડીઓએ ચાખ્યાં છે; એમાં તમે રહી ગયા છો. છોડીઓને વાળું કરીને સૂઈ જવા દો; પછી હું તમને પાંચ-સાત પાડી આપીશ. મારે કાંઈ ખાવાં નથી એટલે એટલાં વડાં ખાઈને પાણી પીશો તો પેટ ભરાશે.”

બ્રાહ્મણીએ હળું હળું ઊઠીને ચૂલો સળગાવ્યો. પછી ચૂલા ઉપર લોઢી મૂકીને ઉપર ટીપુંક તેલ મૂક્યું.

\* માંડી વાળવું-છોડી દેવું.



એમ કરતાં કરતાં એક દિવસ ઉંદરભાઈ એક ગોળના ગાડાંમાથી ગોળ લેવા ગયા. ઉંદરને ખબર નહિ અને ગાડું ચાલ્યું. એટલે ઉંદરભાઈ ગાડાના પૈડા નીચે ચગદાઈ ગયા!

જૂબાઈને ખબર પડી કે ઉંદરભાઈ મરી ગયા છે એટલે જૂબાઈ પીપળેથી નીચે ઉતર્યા; અને ઉંદર પાસે જઈ માથે છેડો નાખી મોં વાળી રોવા લાગ્યાં :

“કાગડાને ન મોહી, કૂતરાને ન મોહી;  
મોતી ચણતા મોરને ન મોહી;  
ઢચૂક, ઉંદરડા ! ઢચૂક.  
પાડાને ન મોહી, પીપળાને ન મોહી,  
ઢચૂક, ઉંદરડા ! ઢચૂક.”

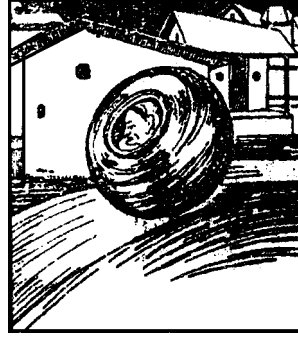
G G G



ડોશીને સારું સારું ખવરાવે પિવરાવે પણ ડોશી સારી થાય નહિ.

પછી એક દિવસ ડોશીને તેની દીકરીએ પૂછ્યું :  
“માડી ! ખાંતાપીતાં તમે પાતળા કેમ પડતાં જાઓ છો ?”

ડોશી કહે : “દીકરી, બાપુ ! હું તો પાછી ઘેર જઈશ ને, ત્યારે મને રસ્તામાં જનાવરો ખાઈ જવાનાં છે. મેં તેમને બધાને કહ્યું છે કે, “હું મારી દીકરીને ત્યાં જઈને પાછી આવું પછી મને ખાજે.”



દીકરી કહે : “અરે માડી ! એમાં તે બીઓ છો શું ? આપણે ત્યાં એક ભંભોટિયો છે. તેમાં તમે બેસજો અને પછી ભંભોટિયાને દોડવતાં દોડવતાં લઈ જાજો.”

ડોશી માટે તો એક ભંભોટિયો આણ્યો. પછી ડોશીમાં તેમાં બેઠાં અને ભંભોટિયો દડતો દડતો ચાલ્યો.

રસ્તામાં તેને વાઘ મળ્યો. ભંભોટિયાને જોઈને વાઘ કહે : “ભંભોટિયા, ભંભોટિયા ! ક્યાંય દોશી દીઠાં ?” ભંભોટિયો કહે :

“કિસકી ડોશી, કિસકા કામ,  
ચલ ભંભોટિયા અપને ગામ.”

વાઘ તો આ સાંભળી વિચારમાં પડ્યો : “માણું, આ શું ? આ ભંભોટિયામાં તે શું હશે ?”

વાઘ તો ભંભોટિયાની પાછળ પાછળ ચાલ્યો. પછી સિંહ, સાપ વગેરે બીજાં જનાવર મળ્યાં અને ઉપર પ્રમાણે

\*ભંભોટિયો-પાણી ભરવાનું વાસણ

જરાક આવે ચાલ્યાં ત્યાં ઉંદર મળ્યો.

ઉંદર કહે : “જૂબાઈ ! ક્યાં ચાલ્યાં ?”

જૂ કહે : “પરણવા.”

ઉંદર કહે : “મને જ પરણોને !”

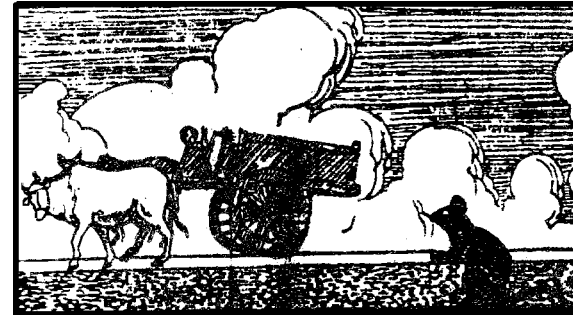
જૂ કહે : “ખાઈ શું ? પીઈ શું ? ઓઢું શું અને પહેરું શું ?

ઉંદર કહે : “ખા રોટલો, ને ઘી-ગોળ, પી દૂધ-દહીં, પહેર પટોળા ને ઓઢ ચીર.”

જૂ કહે : “બહુ સારું. ત્યારે હું તમને જ પરણું છું.”

એમ કહી તેણે ઉંદરના ગળામાં વરમાળા નાખી.

ઉંદરભાઈએ તો એક પીપળા પર ઘર બાંધ્યું અને જૂબાઈ માટે રોજ સારું સારું ખાવાનું લાવે. જૂબાઈ મનમાં મનમાં કહે : “ઉંદર વર સારો.”



જૂ કહે : “પરણવા.”

પાડો કહે : “મારી વેરે જ પરણોને !”

જૂ કહે : “ખાઉં શું ? પીઉં શું ? ઓઢું શું અને પહેરું શું ?

પાડો કહે : “ખા ખડ, પી પાણી, ઓઢવા પહેરવાનું કાંઈ નહિ.”

જૂ કહે : “ના ના; મારે તો નથી પરણવું.”

જૂબાઈ વળી આઘેરાંક ચાલ્યાં ત્યાં એક પીપળો મળ્યો.

પીપળો કહે : “જૂબાઈ ! કયાં ચાલ્યાં ?”

જૂ કહે : “પરણવા.”

પીપળો કહે : “મને જ પરણોને !”

જૂ કહે : “ખાઉં શું ? પીઉં શું ? ઓઢું શું અને પહેરું શું ?

પીપળો કહે : “ખા હવા, પી પાણી, ઓઢવા પાંદડાં ને પહેર પાંદડાં.”

જૂ કહે : “ના ના; મારે તો કાંઈ નથી પરણવું.”

ભંભોટિયાને સૌએ પૂછ્યું પણ ભંભોટિયામાંથી એક જ જવાબ મળ્યો. આથી સૌ ભંભોટિયા પાછળ ચાલ્યાં.

છેવટે ભંભોટિયો ડોશીના ઘર પાસે આવ્યો. ડોશી તેમાંથી હળવેક દઈને બહાર નીકળી જવા જાય ત્યાં તો બધા જનાવરો તેને ઓળખી ગયાં. સૌ કહે : “ડોશી ! તને અમે ખાઈએ. ડોશી ! તને અમે ખાઈએ.”

ડોશી કહે : “હા ચાલો; મને ખાઓ. પણ મને જરા પવન છોડવાનો વિચાર થયો છે, માટે હું પવન છોડી લઉં. પછી મને ખાજો.”

બધાં જનાવરો કહે : “સારું.”

પછી ડોશી એક રાખના ઢગલા ઉપર બેઠા. ડોશી નાસી ન જાય માટે બધાં જનાવરો તની આસપાસ વીંટાઈને બેઠાં. ત્યાં તો ડોશીએ એવો તો પવન છોડ્યો કે સૌની આંખમાં રાખ ઊડી અને સૌ આંખો ચોળવા લાગ્યા. એટલામાં ડોશી એકદમ દોડીને ઘરમાં પેસી ગયાં. અને બારણાં બંધ કરી દીધાં.

પછી જનાવરો બધાં નિરાશ થઈને પાછાં ચાલ્યાં ગયાં.

## કૂકડા-શિયાળની વાર્તા

એક હતો કૂકડો અને એક હતું શિયાળ. એક વખતે બંનેને ભાઈબંધી થઈ. બંને જણે એક એક બોરડી રાખી. કૂકડો પોતાની બોરડીને રોજ પાણી પાય. પણ શિયાળ તેની બોરડીને પાણી ન પાય, અને હંમેશ બોરડીના થડમાં મૂતરી જાય.

શિયાળની બોરડી સાવ સૂકાઈ ગઈ; અને કૂકડાની બોરડીએ સારાં મજનાં મીઠાં બોર આવ્યાં.

એક દિવસ કૂકડો પોતાની બોરડી પર ચડી બોર ખાતો હતો ત્યાં બોરડી નીચેથી શિયાળ નીકળ્યું.

શિયાળ કહે : “કૂકડાભાઈ ! બોર આપો ને !”

કૂકડાએ જવાબ આપ્યો : “હું તો બોર નહિ આપું.”

આમ કહી કૂકડાએ શિયાળના માથામાં બોરના ઠળિયા માર્યા.

શિયાળ ગુસ્સે થઈને તે વખતે ચાલ્યું ગયું.

પછી એક દિવસ બોરડી પાસે કૂકડો ન હતો એટલામાં શિયાળ આવ્યું. અને બોરડી પર ચડીને બોર ખાઈ ગયું.



જૂબાઈ વળી આઘેરાં ચાલ્યા ત્યાં મોર મળ્યો.

મોર કહે : “જૂબાઈ ! ક્યાં ચાલ્યા ?”

જૂ કહે : “પરણવા.”

મોર કહે : “મારી વેરે જ પરણોને !”

જૂ કહે : “ખાઈ શું ? પીઈ શું ? ઓઢું શું અને પહેરું શું ?”

મોર કહે : “ખા મોતી, પી પાણી, ઓઢ પીછાં અને પહેર પીછાં.”

જૂ કહે : “ના ના; મારે તો નથી પરણવું.”

જૂબાઈ વળી થોડેક ગયા ત્યાં એક પાડો મળ્યો.

પાડો કહે : “જૂબાઈ ! ક્યાં ચાલ્યા ?”

## જૂબાઈની વાર્તા

એક હતી જૂ. એને એક વાર પરણવાનું મન થયું એટલે પરણવા ચાલી. રસ્તે ચાલતાં એક કાગડો મળ્યો.

કાગડો કહે : “જૂબાઈ ! ક્યાં ચાલ્યા ?”

જૂ કહે : “પરણવા.”

કાગડો કહે : “મારી વેરે જ પરણોને !”

જૂ કહે : “ખાઈ શું ? પીઈ શું ? ઓઢું શું અને પહેરું શું ?”

કાગડો કહે : “ખા દાણા, પી પાણી, ઓઢ પીછાં અને પહેર પીછાં.”

જૂ કહે : “ના ના; મારે તો નથી પરણવું.”

જૂબાઈ થોડેક દૂર ચાલ્યાં ત્યાં એક કૂતરો મળ્યો.

કૂતરો કહે : “જૂબાઈ ! ક્યાં ચાલ્યાં ?”

જૂ કહે : “પરણવા.”

કૂતરો કહે : “મારી વેરે જ પરણોને !”

જૂ કહે : “ખાઈ શું ? પીઈ શું ? ઓઢું શું અને પહેરું શું ?”

કૂતરો કહે : “ખા રોટલો, પી પાણી, ઓઢવા પહેરવાનું કાંઈ નહિ.”

જૂ કહે : “ના ના; મારે તો નથી પરણવું.”

કૂકડે આવીને શિયાળને પૂછ્યું : “મારી બોરડીનાં બોર કે મ ખાધં?”

શિયાળ કહે : “ખાધાં, ખાધાં ! અને વધારે બોલીશ તો તનેય ખાઈ જઈશ !”

એમ કહી શિયાળ કૂકડાને પણ હફહફ કરી ખાઈ ગયું.

પછી શિયાળ તો રોક મારતું ચાલ્યું.

રસ્તામાં શિયાળને છાણ લઈને આવતી ડોશી મળી.

શિયાળે ડોશીને કહ્યું : “ડોશી ! ડોશી ! તું મને છાણ આપ.”

ડોશી કહે : “ચાલતું થા, ચાલતું. જો વધારે બોલીશ તો આ ઈંઢોણી મારીશ ને, તો તારું માથું ફૂટી જશે !”

શિયાળ કહે :



“ડોશી !

કળશી ખાધાં કાચાં બોર,  
કળશી ખાધાં પાકાં બોર;  
એક ખાધો કૂકડો  
ને હવે ખાઈશ તને.”

આમ બોલીને શિયાળ તો ડોશીને હફફફ કરતું ગળી ગયું. પછી શિયાળ તો જાડું બની આમ તેમ ફરતું રોકબંધ આગળ ચાલ્યું.

આગળ જતાં શિયાળને એક ખેડૂત મળ્યો. શિયાળે ખેડૂતને કહ્યું : “ખેડૂત ખેડૂત ! મને પાણી પા.”

ખેડૂત કહે : “હું કાંઈ નવરો નથી. તું તારે માર્ગે ચાલ્યું જા, નહિતર મૂકીશ ને એક પરોણી તે જીવ નીકળી જશે !”

શિયાળ કહે :

“કળશી ખાધાં કાચાં બોર,  
કળશી ખાધાં પાકાં બોર;  
એક ખાધો કૂકડો  
એક ખાધી ડોશી  
ને હવે ખાઈશ તને.”

ત્યાં વળી ચકલી બોલી : “નહિ કરું !”

રાજા ગભરાયો. તે કહે : “હે ભગવાન ! મારો કંઈ વાંક થયો હોય તો માફ કરજો; તમે કહેશો તેમ હું કરીશ. હે ભગવાન ! મારું ભલું કરજો.”

ચકલી કહે : “રાજા ! તું અને તારું આખું કુટુંબ માથે મૂંડો કરાવી ચૂનો ચોપડી મને પગે લાગવા આવો તો ભલું કરું.”

બીજે દિવસે રાજા અને તેના આખા કુટુંબે મૂંડા કરાવ્યા, માથે ચૂનો ચોપડયો. ને સૌ મંદિરે આવ્યા. આવીને સૌ બોલ્યાં : “હે શંકરબાપા ! અમારું ભલું કરજો.”

ત્યાં તો ચકલીબાઈ ભરરર કરતાં ભાગ્યાં ને બહાર જઈને બોલ્યાં :

“ચકીબાઈ એક મૂંડાણાં,  
રાજા કુટુંબ મૂંડાણાં!  
ચકીબાઈ એક મૂંડાણાં,  
રાજા કુટુંબ મૂંડાણાં !”

રાજા તો ભોંઠો પડી ગયો અને નીચે મોંએ મહેલમાં પહોંચી ગયો.

રાજાએ તો ચકલીને પકડાવી, તેને માથે મુંડો કરાવ્યો. ને તેના ઉપર ચૂનો ચોપડાવી કાઢી મૂકી.

ચકલી કહે : “રાજા અને રાજાના આખા કુટુંબને માથે મુંડો ન કરાવું તો મારું નામ ચકલી નહિ !”

પછી ચકલી એક શંકરના દહેરામાં જઈને બેઠી. રાજા રોજ શંકરનાં દર્શન કરવા આવે ને પગે લાગીને બોલે : “હે શંકરબાપા ભલું કરજો.”

રોજ ની પેઠે રાજા દર્શન કરવા આવ્યો ને શંકરને પગે લાગીને બોલ્યો “હે શંકરબાપા ! ભલું કરજો.”



ત્યાં ચકલી બોલી : “નહિ કરું !”

રાજા તો વિચારમાં પડ્યો. તે ફરી વાર પગે લાગ્યો ને બોલ્યો : “હે શંકરબાપા ! ભલું કરજો.”

આમ બોલીને શિયાળ તો મોઢું ફાડી ખેડૂતને હોઈયાં કરી ગયું.

ત્યાંથી શિયાળ ચમારવાડે ગયું. જઈને ચમારને કહે ચમાર, ચમાર ! હાડકું દે.”

હાડકું આપી ચમાર કહે : “લે ભાઈ ! રસ્તો પકડ.”

શિયાળ જરા દૂર જઈને હાડકું ખાવા બેઠું, ત્યાં હાડકું ગળે રહ્યું અને શ્વાસ ના લઈ શક્યું એટલે મરી ગયું.

શિયાળ મરી ગયાની ચમારને ખબર પડી એટલે શિયાળને ચમારે ચીર્યું. ત્યાં તો તેમાંથી ઘણાં બધાં બોર, ‘કૂકડે કૂક’ કરતો કૂકડો, ડોશી અને ખેડૂત નીકળી પડ્યા.

પછી સૌ પોતપોતાના ઘેર ગયાં અને ખાધું પીધું ને મોજ કરી.

## સસાભાઈ સાંકળિયા

એક હતું શિયાળ અને એક હતો સસલો. બંને જણાને ભાઈબંધી થઈ. બેઈ જણા એક વાર બાજુને ગામ જવા ચાલ્યા. રસ્તામાં બે મારગ આવ્યા. એક મારગ હતો ચામડાનો અને બીજો લોઢાનો. શિયાળ કહે : “હું ચામડાને રસ્તે ચાલું.” પછી શિયાળ ચામડાને રસ્તે ચાલ્યું ને સસલો લોઢાને રસ્તે ચાલ્યો.

લોઢાને રસ્તે ચાલતાં એક બાવાની મઢી આવી. સસલાને તો ખૂબ ભૂખ લાગી હતી તેથી તે બાવાજીની મઢીમાં ગયો. મઢીમાં આમતેમ જોયું ત્યાં ભાઈને ગાંઠિયા ને પેંડા હાથ લાગ્યા. સસલાભાઈએ તો ખૂબ ખાધું ને પછી લાંબા થઈને મઢીનાં બારણાં બંધ કરીને સૂતા.

એટલામાં બાવો આવ્યો. ને મઢીનાં બારણાં બંધ જોઈને બાવાએ પૂછ્યું : “મારી મઢીમાં કોણ છે ?”

“એ તો સસોભાઈ સાંકળિયા,

ડાબે પગે ડામ;

ભાગ બાવા,

નીક રૂં તારી તુંબડી તોડી નાખું !”

બાવો તો બીને નાઠો. ગામમાં જઈને એક પટેલને તેડી આવ્યો.

પટેલ. ઝૂંપડી પાસે જઈને બોલ્યો : “બાવાજીની ઝૂંપડીમાં કોણ છે ?”

\*નીકર-નહિતર

રાજા હું રે પનોતી

૫૭

રાજા હું રે પનોતી,  
મારે નાકે નિર્મળ મોતી.”

આ વખતે તો રાજા ખૂબ ખિન્નયો. રાજાએ તો પાછા વળીને ચકલીને પકડી ને તેના નાકમાંથી મોતી કાઢી લીધું. ચકલી કાંઈ રાજાથી ડરે તેવી ન હતી. તે તો બોલવા માંડી :

“રાજા ભગત ભિખારી,  
મારું મોતી લઈ લીધું,  
રાજા ભગત ભિખારી,  
મારું મોતી લઈ લીધું.”

રાજાને તો વધારે ખીજ ચડી. તે કહે : “શું હું કાંઈ ભિખારી છું ? હું તો રાજા છું, મારે ક્યાં ભૂખ છે ? આપી દો ચકલીને એનું મોતી પાછું.”

રાજાએ ચકલીને મોતી પાછું આપી દીધું એટલે વળી ચકલી બોલવા માંડી :

“રાજા મારાથી બીનો,  
મારું મોતી પાછું દીધું,  
રાજા મારાથી બીનો,  
મારું મોતી પાછું દીધું.”

હવે તો રાજા બરાબર દાઝે બળ્યો. એ કહે : “આ વળી શું ? એક ભૂંડી ચકલી આટલું બધું કેમ બોલી શકે ”



## રાજા હું રે પનોતી

એક હતી ચકલી.

ચકલી ચણતી હતી ત્યાં તેને એક મોતી જડ્યું.

ચકલીબાઈએ મોતી નાકમાં પહેર્યું ને કુલાતાં કુલાતાં એક ઝાડની ડાળે જઈને બેઠાં. ત્યાંથી એક રાજા નીકળ્યો.

રાજાને જોઈ ચકલી બાઈ કહે :

“રાજા હું રે પનોતી,  
મારે નાકે નિર્મળ મોતી;  
રાજા હું રે પનોતી  
મારે નાકે નિર્મળ મોતી.”

રાજા મનમાં  
મનમાં ખિજાયો પણ તે  
દિવસે તો કાંઈ બોલ્યા  
ચાલ્યા વિના કચેરીમાં  
ચાલ્યો ગયો.

બીજે દિવસે રાજા  
કચેરીમાં જતો હતો ત્યાં  
વળી ચકલી બોલી :

“રાજા હું રે પનોતી,  
મારે નાકે નિર્મળ મોતી;

\*પનોતી-ભાગ્યશાળી, નસીબદાર.



અંદરથી રોફથી ફરી સસલાભાઈ બોલ્યા :

“એ તો સસોભાઈ સાંકળિયા,

ડાબે પગે ડામ;

ભાગ પટેલ

નીકર તારી પટલાઈ તોડી નાખું !”

પટેલ પણ બીનો ને ભાગી ગયો. પછી પટેલ મુખીને  
તેડી આવ્યો. મુખી કહે : “કોણ છે ત્યાં બાવાજીની  
ઝૂંપડીમાં ?”

સૂતાં સૂતાં સસલાભાઈએ રોફબંધ કહ્યું :

“એ તો સસોભાઈ સાંકળિયા,

ડાબે પગે ડામ;

ભાગ મુખી,

નીકર તારું મુખીપણું ભાંગું !”



આ સાંભળીને મુખી પણ બીનો ને નાસી ગયો. પછી  
તો બાવાજી પણ થોડા વખત માટે ગામમાં ચાલ્યા ગયા.

બધા ગયા પછી સસલાભાઈ મઢીમાંથી બહાર  
નીકળ્યા, શિયાળ ને મળ્યા ને બધી વાત કહી.

શિયાળને પણ ગાંઠિયાપેંડા ખાવાનું મન થઈ ગયું.  
તે કહે : “ત્યારે હું પણ મઢીમાં જઈને ખાઈ આવીશ.”

સસલો કહે : “પણ જો બાવો આવશે તો મઢીમાંથી બોલીશ કેમ ?”

“એ તો સસોભાઈ સાંકળિયા,  
ડાબે પગે ડામ;  
ભાગ બાવા,  
નીક રતારી તુંબડી તોડી નાખું”  
એમ બોલીશ.



સસલો કહે : “ઠીક ત્યારે, જઓ ત્યારે; લ્યો ગાંઠિયા પેંડાનો સ્વાદ !”

પછી તો શિયાળ અંદર ગયું. ત્યાં તો તરત જ બાવાજી આવ્યા અને બોલ્યા : “મારી મઢીમાં કણે છે?”

શિયાળે હળવેકથી કહ્યું :

“એ તો સસોભાઈ સાંકળિયા,  
ડાબે પગે ડામ;  
ભાગ બાવા,  
નીક રતારી તુંબડી તોડી નાખું !”

બાવાજી તો સાદ પારખી ગયા એટલે કહે “ઓહો, આ તો શિયાળ છે !”

પછી બાવાજીએ બારણાં ખેડવ્યાં અને અંદર જઈ શિયાળને બહાર કાઢી ખૂબ ખૂબ માર માર્યો.

શિયાળભાઈને ગાંઠિયાપેંડા ઠીક મળ્યા !

G G G

“મા, મા ! બારણાં ઉઘાડો;  
બારણાં ઉઘાડો.  
પાથરણાં પથરાવો;  
ઢોલીડા ઢળાવો;  
શરણાઈઓ વગડાવો;  
કાગડાભાઈ પાંખ ખંખેરે.”

મા તો બિચારી ઝટઝટ ઊઠી. એણે તો બારણાં ઉઘાડયાં; પાથરણાં પથરાવ્યાં, ઢોલીડા ઢળાવ્યા ને શરણાઈઓ વગડાવી.



શરણાઈઓ  
વાગી એટલે  
કાગડાભાઈએ પાંખ  
ખંખેરી; ને ત્યાં  
તો આખું ઘર  
ગંદકી ગંદકી થઈ  
રહ્યું ! દુર્ગંધનો પાર  
નહિ !

કાગડાની મા એવી તો ખિજઈ ગઈ કે કાગડાને ઘરમાંથી કાઢી મૂક્યો.

પોપટભાઈએ ખાધું પીધું ને મોજ કરી.

G G G

આવ્યા ને મોટીમાંને પગે લાગ્યા. મોટીમાએ એના દુઃખણાં લીધાં.

પછી માજીએ પોપટને માટે પાથરણાં પથરાવ્યાં. ઢોલીડા ઢળાવ્યા ને ઉપર રૂપાળાં સુંવાળાં ગાદલાં પથરાવ્યાં. પછી મોટી મા કહે : “દીકરા ! જરા અહીં બેસજે, હો, હમણાં શરણાઈવાળાને બોલાવી લાવું છું.”

માજી શરણાઈવાળાને બોલાવી લાવ્યા ને પૂઝિઝિઝિ કરતી શરણાઈઓ વાગવા માંડી.

પોપટભાઈ તો ખુશી ખુશી થઈ ગયા ને પાંખમાંથી ને ચાંચમાંથી રૂપિયા ખંખેરવા માંડયા. રૂપિયા તો ખનનન ખનનન ખરવા માંડયા ને મોટા ઢગલા થયા. થોડીક વાર થઈ ત્યાં આખું ઘર રૂપિયા રૂપિયા થઈ ગયું !

સવાર પડી એટલે સૌને ખબર પડી કે પોપટભાઈ રળીને આવ્યા છે ને ઘર ભરીને રૂપિયા લાવ્યા છે.

પાડોશમાં એક કાગડી રહેતી હતી. તેને ખબર પડી કે પોપટ બહુ બહુ રળીને આવ્યો છે. તે પોતાના દીકરા કાગડાને કહે : “તું પણ કમાવા જ ને ?”

એટલે કાગડો કમાવા ચાલ્યો. પણ કાગડાભાઈ તે કાગડાભાઈ ! એને તો ઉકરડા અને ગંદકી ગમે. એ તો ઉકરડે ગયો ને પાંખમાં, ચાંચમાં ને કાનમાં ખૂબ ગંદકી ભરી.

પછી રાત પડી એટલે કાગડો ઘેર આવ્યો ને પોપટની જેમ બારણું ખખડાવી બોલ્યો :

## એક ચકલીની વાર્તા

એક હતી ચકલી. તે એક વાર રાજના મહેલમાં ગઈ ત્યાંથી તેને એક ઢીંગલો જડયો. રાજનો ઢીંગલો લઈ તે બોલવા લાગી :

“રાજના મહેલમાંથી મને ઢીંગલો જડયો,  
રાજના મહેલમાંથી મને ઢીંગલો જડયો.”

રાજ આથી ગુસ્સે થઈ કહે : “આંચકી લો એની પાસેથી ઢીંગલો.”

ઢીંગલો આંચકી લીધો એટલે ચકલી કહે :

“રાજને ભૂખ પડી !  
મારો ઢીંગલો આંચકી લીધો;  
રાજને ભૂખ પડી !  
મારો ઢીંગલો આંચકી લીધો.”

રાજ કહે : “અરે, આ તો આપણે લોભી ઠર્યા !”  
એટલે કહે : “આપી દો ચકલીને ઢીંગલો પાછો.”

ઢીંગલો પાછો આપી દીધો એટલે વળી ચકલી કહે

“રાજ મારાથી બીનો,  
મને ઢીંગલો આપી દીધો;  
રાજ મારાથી બીનો,  
મારો ઢીંગલો આપી દીધો.”

રાજા બિજાયો એટલે તેણે ચકલીને મારી નાખી અને તેના કટકેકટકા કરી નાખ્યા. પછી રાજા કહે : “નાખો એના કટકા પર હળદર, મીઠું ને મરચું. એટલે હું એને ખાઈ જાઉં.”

વળી ચકલી બોલી,

“આજ તો હું લાલપીળી થઈ,  
હું લાલપીળી થઈ;  
આજ તો હું લાલપીળી થઈ,  
હું લાલપીળી થઈ;

રાજા કહે : “હજી તો ચકલી હાલે છે, માટે તેને વઘારીને તળી નાખો એટલે બોલતી બંધ થાય.”

ચકલીને તો તેલમાં વઘારી એટલે વળી ચકલી બોલે

“આજ તો હું છ નનન થઈ,  
હું છ નનન થઈ;  
આજ તો હું છ નનન થઈ,  
હું છ નનન થઈ;

રાજા તો ઘણો બિજાયો ને બિજાતો બિજાતો ચકલીને ખાવા લાગ્યો. ત્યાં ગળામાં જતાં જતાં ચકલી બોલી :

“આજ તો હું સાંકડી શેરીમાં ગઈ,  
હું સાંકડી શેરીમાં ગઈ;

પાથરણાં પથરાવો;  
ઢોલીડા ઢળાવો;  
શરણાઈઓ વગડાવો;  
પોપટભાઈ પાંખ ખંખેરે.”

બહેન કહે : “અત્યારે કાળી રાતે તે મારો ભાઈ ક્યાંથી હોય ? ભાગી જા ! તું તો કોઈ ચોર લાગે છે.”

પછી પોપટ તો ફરિને ત્યાં ગયો; પણ ફોઈબાએ પણ બારણાં ઉઘાડયા નહિ.

ઘણાં સગાંવહાલાંને ત્યાં ગયો. પણ કોઈએ બારણાં ન ઉઘાડયાં.

છેવટે પોપટ મોટીમાને ત્યાં ગયો. જઈને માને કહે

“મોટીમા, મોટીમા ! બારણાં ઉઘાડો;

બારણાં ઉઘાડો.

પાથરણાં પથરાવો;  
ઢોલીડા ઢળાવો;  
શરણાઈઓ વગડાવો;  
પોપટભાઈ પાંખ ખંખેરે.”

મોટીમાએ તો પોપટનો સાદ ઓળખ્યો, તે કહે :

“ઊભો રહે, મારા દીકરા ! આ આવી; લે બારણાં ઉઘાડું છું. બાપુ !”

પછી બારણાં ઉઘાડયાં એટલે પોપટભાઈ અંદર

“મા, મા ! બારણાં ઉઘાડો;  
બારણાં ઉઘાડો.  
પાથરણાં પથરાવો;  
ઢોલીડા ઢળાવો;  
શરણાઈઓ વગડાવો;  
પોપટભાઈ પાંખ ખંખેરે.”

માને થયું. કે પોપટ અત્યારે ક્યાંથી હોય ? એ તો કોઈ ચોરબોર હશે ને ખોટું ખોટું બોલતો હશે.

એણે તો બારણું ઉઘાડયું નહિ.  
પછી પોપટ તો કાકીને ઘેર ગયો. કાકીને જઈને કહે  
“કાકી, કાકી ! બારણાં ઉઘાડો;  
બારણાં ઉઘાડો.  
પાથરણાં પથરાવો;  
ઢોલીડા ઢળાવો;  
શરણાઈઓ વગડાવો;  
પોપટભાઈ પાંખ ખંખેરે.”

કાકીએ સૂતાં સૂતાં સંભળાવી દીધું. “અત્યારે તો કોઈ ઉઘાડતું નથી. આવવું હોય તો સવારે આવજે.”

પછી પોપટ તો પોતાની બહેનને ત્યાં ગયો. જઈને કહે :

“બહેન, બહેન ! બારણાં ઉઘાડો;  
બારણાં ઉઘાડો.

આજ તો હું સાંકડી શેરીમાં ગઈ ,  
હુંસાંકડી શેરીમાં ગઈ ;

રાજા કહે : “ચાલો, જવા દો એને પેટમાં. પછી ક્યાંથી બોલશે ?

ચકલી તો પેટમાં ગઈ ત્યાંથીય બોલ્યા વિના ન રહી.

તે બોલી :

“આજ તો હું રાજમહેલમાં ગઈ,  
હું રાજમહેલમાં ગઈ;  
આજ તો હું રાજમહેલમાં ગઈ,  
હું રાજમહેલમાં ગઈ;

રાજા તો બહુ જ ગુસ્સે થયો. પછી પોતે દિશાએ જવા બેઠો ત્યારે સિપાઈઓને આસપાસ ઊભા રાખ્યા અને તેમને કહ્યું : “જ્યારે ચકલી બહાર નીકળે ત્યારે તેને કાપી નાખજો.”

રાજા દિશાએ બેઠો ને ફરતા ઉઘાડી તલવારે સિપાઈઓ ઊભા રહ્યા. ત્યાં તો ચકલી નીકળી ને રાજાના વાંસા પર બેઠી.

\*દિશાએ-જાજૂ જવા



સિપાઈઓ જ્યાં તલવાર મારવા ગયા ત્યાં તો ચકલી ભરરર કરતી ઊડી ગઈ અને રાજાનો વાંસો કપાઈ ગયો !

પછી ચકી એક ઝાડ ઉપર બેઠી બેઠી બોલવા લાગી

“મને તો કાંઈ ન થયું,  
પણ રાજાનો તો વાંસો કપાયો;  
મને તો કાંઈ ન થયું,  
પણ રાજાનો તો વાંસો કપાયો !”

રાજાને તરત મહેલમાં લઈ ગયાને પાટા-પીંડી કર્યા અને ચકલી ઊડીને તેના માળામાં ચાલી ગઈ.

G G G

ઘેટાનો ગોવાળ કહે : “અરે બાપુ ! આ ઘેટાં રેઢાં મૂકીને મારાથી તારી માને કહેવા કેમ જવાય ? જોઈએ તો ચારપાંચ ઘેટાં લઈ લે.”

પોપટે તો ચારપાંચ ઘેટાં લઈને આંબાને થડે બાંધ્યાં.

પછી ત્યાંથી ઘોડાનો ગોવાળ, હાથીનો ગોવાળ, સાંઢિયાનો ગોવાળ નીકળ્યા.

ઘોડાના ગોવાળે પોપટને એક ઘોડો આપ્યો. હાથીના ગોવાળે પોપટને એક હાથી આપ્યો, ને સાંઢિયાના ગોવાળે પોપટને એક સાંઢિયો આપ્યો.

પછી પોપટ તો ગાય, ભેંસ, બકરાં, ઘેટાં, ઘોડો, હાથી ને સાંઢિયો, બધાંયને લઈને એક મોટા શહેરમાં આવ્યો. બધાંયને વેચી નાખ્યાં એટલે એને તો ઘણા બધા રૂપિયા મળ્યા. થોડાક રૂપિયાનું એણે સોનુંરૂપું લીધું ને તેનાં ઘરેણાં ઘડાવ્યાં.

પછી એણે ઘરેણાં નાકમાં, કાનમાં ને ચાંચમાં પહેર્યા; બીજા રૂપિયાને પાંખમાં ને ચાંચમાં ભર્યા.

પછી પોપટભાઈ ઘર ભણી ચાલ્યા.

આવતાં આવતાં મોડી રાત થઈ ગઈ. ઘરનાં બધાં ઊંઘી ગયાં હતાં. પોપટે તો સાંકળ ખખડાવી માને સાદ કરીને કહ્યું :

“એ ભાઈ બકરાંના ગોવાળ,  
ભાઈ, બકરાંના ગોવાળ !  
મારી માને એટલું કહેજે;  
પોપટ ભૂખ્યો નથી;  
પોપટ તરસ્યો નથી;  
પોપટ આંબાની ડાળ;  
પોપટ સરોવરની પાળ;  
પોપટ કાચી કેરી ખાય;  
પોપટ પાકી કેરી ખાય;  
પોપટ ટૌકા કરે.”

બકરાંનો ગોવાળ કહે : “અરે બાપુ ! આ બકરાં  
રેઢાં મૂકીને મારાથી તારી માને કહેવા નહિ જવાય. તારે  
જોઈએ તો બેચાર બકરાં લઈ લે.”

પોપટે તો બેચાર રૂપાળાં બકરાં લઈ લીધાં ને  
આંબાને થડે બાંધી દીધાં.

વળી ત્યાંથી ઘેટાંનો ગોવાળ નીકળ્યો. પોપટ ઘેટાંના  
ગોવાળને કહે :

“એ ભાઈ ઘેટાંના ગોવાળ,  
ભાઈ, ઘેટાંના ગોવાળ !  
મારી માને એટલું કહેજે;  
પોપટ ભૂખ્યો નથી;  
પોપટ તરસ્યો નથી;  
પોપટ આંબાની ડાળ;  
પોપટ સરોવરની પાળ;  
પોપટ કાચી કેરી ખાય;  
પોપટ પાકી કેરી ખાય;  
પોપટ ટૌકા કરે.”



### વાદીલો કાગડો

એક હતી કાબર ને એક હતો કાગડો. કાગડાભાઈ  
વાદીલા; કાબર જે કરે તે પોતે કરે !

એક દિવસ કાબર નાહીધોઈને જઈને પીપળે બેઠી.

ઊંચું જોયું તો આંખમાં આંજણ.

નીચું જોયું તો પગમાં ઝાંઝર.

ખાડામાં હાથ નાખ્યો તો વીંટી જડી.

ખડમાં હાથ નાખ્યો તો રૂપિયા જડયા.

રેતીમાં હાથ નાખ્યો તો હીરા જડયા.

પાદર ગઈ ત્યાં ગાડીઘોડા મળ્યાં !

કાગડો પણ નાહીધોઈને બાવળને ઝાડે બેઠો, પણ  
ચાંચમાં નરક રહી ગયેલું.

ઊંચું જોયું તો આંખ ફૂટી.

નીચું જોયું તો પગ ભાંગ્યા.

ખાડામાં હાથ નાખ્યો તો વીંછી કરડયો.

ખડમાં હાથ નાખ્યો તો એરું કરડયો.

રેતીમાં હાથ નાખ્યો તો ઝાંઝરું કરડયું.

પાદર ગયો ત્યાં મરી ગયો !

\*એરુ-સાપ, ઝાંઝરું-નાના સાપ જેવું ઝરી જંતુ

## ચકલી અને કાગડો

એક હતી ચકલી ને એક હતો કાગડો. ચકલીનું ઘર મીણનું અને કાગડાનું ઘર છાણનું.

એક દિવસ વરસાદ આવ્યો. આવ્યો આવ્યો, તે બસ આવ્યા જ કર્યો ! સડસડ સડસડ, સડસડ સડસડ !

પાણી ખળખળ વહેવા લાગ્યું. જ્યાં જુઓ ત્યાં એકલું પાણી પાણી !

ચકલીનું ઘર તો હતું મીણનું; બારણું બંધ કર્યું કે અંદર કોરું ધાકોર.

પણ કાગડાનું ઘર તો હતું છાણનું; છાણનું ઘર તો તણાઈ ગયું.

બિચારો કાગડો ઊડીને ડાળ પર બેઠો. સામી જ ડાળ ઉપર ચકલીબાઈનું ઘર. કાગડાભાઈની નજર ત્યાં ગઈ. મનમાં કહે : “ચાલ ને ચકલીના ઘરમાં રાત ગાળું !”

કાગડો તો એના બારણા પાસે ગયો ને સાંકળ ખખડાવી : “ચકલીબેન, ચકલીબેન ! બાર ઉઘાડો.”

ચકલી કહે : “થોભો જરા; મારા બાળકને નવડાવું છું.”

કાગડો તો થોડીવાર બેઠો પણ ફરી પાછો ખડખડ ખડખડ સાંકળ ખખડાવવા લાગ્યો : “ચકલીબાઈ, ચકલીબાઈ ! જરા બાર ઉઘાડો ને !”



પોપટે તો એક ગાય લીધી ને આંબાને થડે બાંધીદીધી. થોડીક વાર થઈ ત્યાં તો ત્યાંથી ભેંશોનો ગોવાળ નીકળ્યો. પોપટ ભેંશોના ગોવાળને કહે :

“એ ભાઈ ભેંશોના ગોવાળ,  
ભાઈ, ભેંશોના ગોવાળ !  
મારી માને એટલું કહેજે;  
પોપટ ભૂખ્યા નથી;  
પોપટ તરસ્યા નથી;  
પોપટ આંબાની ડાળ;  
પોપટ સરોવરની પાળ;  
પોપટ કાચી કેરી ખાય;  
પોપટ પાકી કેરી ખાય;  
પોપટ ટોકા કરે.”

ભેંશોના ગોવાળ કહે : “બાપુ ! મારાથી તો કહેવા નહિ જવાય. તારે જોઈએ તો આમાંથી એક પાડિયાળી ભેંશ લઈ લે.”

પોપટે તો એક સારી મજાની ભેંશ લીધીને આંબાને થડે બાંધી.

થોડીક વાર થઈ ત્યાં તો બકરાનો ગોવાળ નીકળ્યો. પોપટ બકરાના ગોવાળને કહે :

\*પાડિયાળી-પાડીને જન્મ આવ્યો હોય તેવી.



## પોપટ અને કાગડો

એક હતો પોપટ.

પોપટ બહુ જ ભલો ને ડાહ્યો હતો.

એક દિવસ પોપટને એની મા કહે : “ભાઈ કમાવા જ ને ?”

પોપટ તો “ઠીક” કહીને કમાવા ચાલ્યો. ચાલતાં ચાલતાં ખૂબ દૂર ગયો ત્યાં એક મોટું સરોવર આવ્યું સરોવરની પાળે એક મજનો આંબો હતો તેના ઉપર પોપટ બેઠો.

આંબે કાચી અને પાકી ઘણી બધી કેરીઓ આવેલી.

પોપટ કેરીઓ ખાય, આંબાડાળે હીંચકે અને ટૌકા કરે ત્યાંથી એક ગાયોનો ગોવાળ નીકળ્યો. પોપટ ગાયોના ગોવાળે કહે

“એ ભાઈ, ગાયોના ગોવાળ,  
ભાઈ, ગાયોના ગોવાળ !  
મારી માને એટલું કહેજે ;  
પોપટ ભૂખ્યા નથી ;  
પોપટ તરસ્યા નથી ;  
પોપટ આંબાની ડાળ ;  
પોપટ સરોવરની પાળ ;  
પોપટ કાચી કેરી ખાય ;  
પોપટ પાકી કેરી ખાય ;  
પોપટ ટૌકા કરે .”

ગોવાળ કહે : “બાપુ ! આ ગાયો રેઢી મૂકીને હું તારી બાને કહેવા ક્યાં જઈ ? તારે જોઈતી હોય તો આમાંથી એક સારી મજની ગાય લઈ લે.”

ચકલી અને કાગડો

૨૯

ચકલી કહે : “થોભ જરા; હજી મારા બાળકને લૂગડાં પહેરાવું છું.”

કાગડો બિચારો બેઠો. થોડીવારે પાછો ખડખડ કરી કહે : “ચકલીબાઈ, ચકલીબાઈ ! બાર ઉઘાડો.”

ચકલી કહે : “થોભ જરા; હજી મારા બાળકને જમાડું છું.”

કાગડો જરાવાર બેઠો, થોડી વારે પાછું ખડખડ કર્યું. કાગડો કહે : “ચકલીબાઈ, ચકલીબાઈ ! બાર ઉઘાડો.”

ચકલી કહે : “થોભ જરા; હજી મારા બાળકને સૂવાડું છું.”

કાગડો તો બેઠો.

પછી પાછું ખડખડ કરીને કાગડો કહે : “ચકલીબહેન ચકલીબહેન ! બાર ઉઘાડો.”

છેવટે ચકલીબાઈએ બારણું ઉઘાડ્યું. કાગડો તો ટાઢથી એકદમ ઠરી ગયો હતો.

ચકી કહે : “ક્યાં બેસીશ ? ચોખાના હાંડલામાં કે ઘઉંના હાંડલામાં ?”

કાગડો કહે : “દાળના.”

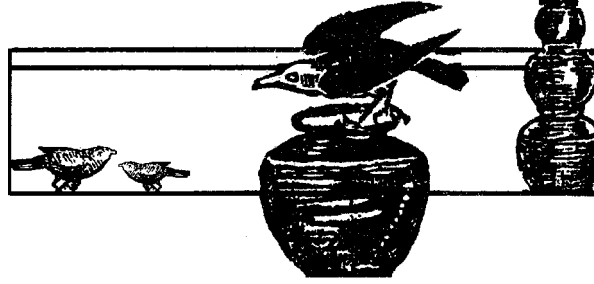
રાત્રે સૌ ઊંઘી ગયાં એટલે કાગડાભાઈ દાળ ખાવા લાગ્યા : “કડૂક કડૂક !”

ચકલી જાગી ગઈ. કહે : “આ કડૂક કડૂક કયાં થાય છે ?”

ચકલી ચારેકોર જોવા લાગી. પણ ત્યાં તો અવાજ બંધ થયો.

ચકલી ખાટલે જઈને સૂતી. ત્યાં તો ફરી અવાજ થવા લાગ્યો : “કડૂક કડૂક !”

ચકલીએ વળી ઊઠીને ચારેકોર તપાસ્યું.  
પણ ત્યાં તો અવાજ બંધ !



વારે વારે ‘કડૂક કડૂક’ થાય અને ચકલી જોવા ઊઠે; પણ જ્યાં ઊઠે ત્યાં પાછું ટાઢુંટમ.

સવાર પડી એટલે કાગડાભાઈ તો “કો કો ! કરતા ઊડી ગયા.

ચકલીએ જઈને માટલામાં જોયું તો દાળનો એક દાણો પણ ન મળે, ને આખુંયે માટલું ચરકથી ભર્યું હતું !”

G G G

અને કાગડો ઊડી જશે. એટલે બરાબર દાંત ભીંસીને તે બોલ્યો : “હુંઉં, કાકા હુંઉં.”



આથી તો કાગડાની ચાંચ ખૂબ દબાઈ અને કાગડો મરવા જેવો થઈ ગયો !

વાણિયે વિચાર્યું કે હવે શિક્ષા બહુ થઈ માટે એને છોડી દઈએ. પછી એણે કાગડાને છોડી દીધો.

ફરી વાર કાગડો વાણિયાના છોકરાના હાથમાંથી પૂરી લેવાનું ભૂલી ગયો.

G G G

## વાણિયો અને કાગડો

એક કાગડો હતો. તે રોજ વાણિયાના છોકરાના હાથમાંથી પૂરી લઈ જાય. વાણિયો ખિન્નયો. તેણે વિચાર કર્યો કે આ કાગડાને એવી શિક્ષા કરવી કે પૂરી લેતો ભૂલી જાય.

પછી એક વાર વાણિયો મોઢામાં દહીં ભરીને ગામની બહાર એક વડ હતો તેની નીચે જઈને સૂતો અને મરી ગયાનો ઢોંગ કર્યો; આંખો ફાડી રાખી, ને હાલતો ચાલતો બંધ થઈ ગયો.

પેલો કાગડો ઊડતો ઊડતો ત્યાં આવ્યો.

કાગડે વિચાર્યું : “આ વાણિયો મરી ગયો લાગે છે. માટે હવે દહીં ખાઈએ.”

કાગડાભાઈ જ્યાં વાણિયાના મોમાં ચાંચ નાખવા જાય ત્યાં વાણિયે મોઢું બંધ કરી દીધું ને કાગડાભાઈને મજબૂત પકડી રાખ્યા. કાગડે વિચાર્યું કે હવે છૂટી જવાની કંઈક યુક્તિ કરવી જોઈએ. એટલે કાગડે વાણિયાને પૂછ્યું “કોણ, કાકો નંદ કે ?”

વાણિયે વિચાર્યું કે જો જવાબ દઈશ તો મોઢું ઊઘડશે

## આનંદી કાગડો

એક કાગડો હતો. તે એક વાર રાજના વાંકમાં આવ્યો, એટલે રાજએ તેના માણસોને કહ્યું : “જાઓ; આ કાગડાને ગામના કૂવાને કાંઠે ગારો છે તેમાં નાખી ખૂતાડીને મારી નાખો.”

કાગડાને રાજજીના હુકમ પ્રમાણે ગારામાં નાખવામાં આવ્યો. કાગડાભાઈ તો ગારામાં ખૂત્યા ખૂત્યા આંનદથી બોલવા લાગ્યા.

“લપસણું કરતાં શીખીએ છીએ, ભાઈ !

લપસણું કરતાં શીખીએ છીએ ,”

રાજ અને તેના માણસો તો નવાઈ પામ્યા કે આ કાગડો ખૂતવાથી દુઃખી થવાને બદલે આનંદથી કેમ બોલે છે ? રાજને ક્રોધ ચડ્યો અને બીજો હુકમ કર્યો : “નાખો એને કૂવામાં, એટલે ડૂબીને મરી જાય.”

કાગડાને કૂવામાં નાખ્યો. ત્યાં પણ તે બોલવલાગ્યો.

“કૂવામાં તરતાં શીખીએ છીએ, ભાઈ !

કૂવામાં તરતાં શીખીએ છીએ.”

રાજ કહે : “હવે તો આ કાગડાને આથી વધારે સખત શિક્ષા કરવી જોઈએ.

પછી તો કાગડાને કાંટાના એક મોટા એવા જાળામાં નખાવ્યો.

\*ખૂતાડવું-કાદવમાં ઊંડા ઊતારવું.

પણ કાગડાભાઈ તો એના એ જ રહ્યા. વળી પાછા આનંદી સૂરે ગાતાં ગાતાં બોલ્યા : “કૂણા કાન વીંધાવીએ છીએ, ભઈ ! કૂણા કાન વીંધાવીએ છીએ.”

રાજા કહે : “કાગડો તો ભારે જબરો ! ગમે તે દુઃખમાં તેને દુઃખ તો થતું જ નથી. ચાલો જોઈએ, હવે સુખ થાય એવે ઠેકાણે નાખવાથી એને દુઃખ થાય છે ?”

પછી કાગડાભાઈને એક તેલની કોઠીમાં નાખ્યા.

કાગડાભાઈને તો એ પણ સવળું જ પડ્યું. ખુશ થઈને બોલ્યા :

“તેલ કાને મૂકીએ છીએ, ભાઈ !  
તેલ કાને મૂકીએ છીએ.”

પછી તો રાજાએ કાગડાને ઘીના કુડલોમાં નાખ્યો. એમાં પડ્યો પડ્યો પણ કાગડો તો બોલ્યો :

\*કુડલો-ઘી ભરવાનું વાસણ



પછી બિલાડી મોર પાસે ગઈ ને તેને કહ્યું : “આ કૂમકું કોના ઉપર લગાવ્યું છે ?”

મોરે પણ બીતાં બીતાં કહ્યું : “કોઈના ઉપર નહિ, બિલ્લીબેન !”

પછી બિલાડી ઉંદર પાસે ગઈ ને તેને કહ્યું : “કોના ઉપર મૂછ મરડે છે.”



ઉંદર કહે : “કોના ઉપર કેમ ? મીનીબાઈ ભકતાણી ઉપર મૂછ મરડું છું !”

બિલાડી ખૂબ ખિજઈને ઉંદરને મારવા દોડી. જ્યાં બિલાડી ઉંદરભાઈને મારવા જાય છે ત્યાં તો ઉંદરભાઈ શંકરના થાળાની ખાળમાં પેસી ગયો; તે જ વખતે

પારેવાં ઊડીને ઊંચે બેસી ગયાં અને મોર મંદિરની બહાર નાસી ગયો.

બિલ્લીબાઈ તો મોં વકાસીને ભૂખ્યાં ભૂખ્યાં ઊભા રહ્યાં !

દેરી પાસે આવ્યાં. સાંજ પડી ગઈ હતી એટલે સૌ દેરીમાં રાત રહ્યાં.

પારેવાં, ઉંદર અને મોર તો રસ્તામાં ચણતાં અને ખાતાં આવતાં હતાં. પણ બિલ્લીબાઈને તો નકોરડોં અપવાસ હતો. પોતે તો ભગત બની હતી એટલે કે મ ખવ્વા?

ભૂખી બિલાડીએ એથી બધાંને ખાઈ જવાનો વિચાર કર્યો. તેણે સૌને કહ્યું :

“તમે સૌ દેરીમાં સૂઓ. હું બહાર સૂઈશ ને તમારી ચોકી કરીશ.”

બધાંય ઊંઘી જાય ત્યારે તેમને ખાઈ જવાનો વિચાર બિલ્લીબાઈના મનમાં હતો.

અડધી રાત થઈ. બિલ્લીબાઈના મનમાં થયું કે હવે સૌ સૂઈ ગયાં હશે. હળવે હળવે દેરીમાં ગઈ, ત્યાં સૌ જાગતાં હતાં. તેમને મીનીબાઈની બીક તો હતી જ !

પછી બિલાડીએ એક પારેવાને રોકી કહ્યું : “ડોળા કોના ઉપર કાઢે છે ?”

પારેવું ગભરાઈ ગયું. ને તેણે કહ્યું : “કોઈના ઉપર નહિ, બિલ્લીબાઈ !”

\* નકોરડો-કાંઈ ખાધું પીધું ન હોય તેવો.

“ધીના લબકા ભરીએ છીએ, ભઈ !

ધીના લબકા ભરીએ છીએ.”

રાજા તો ખૂબ ખિજાયો ને કાગડાને ગોળની કોઠીમાં નખાવ્યો. કાગડાભાઈ તો પાછા મજાથી બોલ્યા :

“ગોળનાં દડબાં ખાઈએ છીએ, ભાઈ !

ગોળનાં દડબાં ખાઈએ છીએ.”

પછી રાજાએ કાગડાને ખોરડોંની ઉપર ફેંક્યો, પણ ત્યાં બેઠાં બેઠાં કાગડો કહે :

“નળિયાં ચાળતાં શીખીએ છીએ, ભાઈ !

નળિયાં ચાળતાં શીખીએ છીએ.”

છેવટે થાકીને રાજા કહે : “આ કાગડાને આપણે શિક્ષા કરી શકશું નહિ. એને મનથી કોઈ દુઃખ લાગતું નથી. માટે એને હવે ઉડાડી મૂકો.”

પછી કાગડાને ઉડાડી મૂક્યો.

\* ખોરડું-છાપડું

## અદેખી કાબરની વાર્તા

એક હતો રાજા.

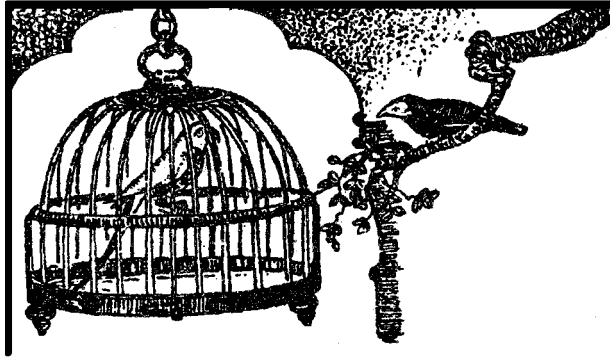
તેણે એક પોપટ પાળ્યો.

પોપટ હંમેશાં મીઠું મીઠું બોલે અને રાજાને ખુશ

કરે.

રાજાએ તેને માટે એક સોનાનું સુંદર પાંજરું ઘડાવ્યું.

અને હીરામાણેકની નાની નાની બે વાટકીઓ કરાવી.



પોપટના પાંજરા સામે રોજ રોજ એક કાબર આવીને બેસે ને પોપટના પાંજરાની અદેખાઈ કરે. મનમાં ને મનમાં બોલે : “મારે આવું પાંજરું હોય તો કેવું સારું ?”

એક વાર પોપટનું પાંજરું ઉઘાડું રહી ગયેલું અને પોપટ ઊડી ગયેલો.

બિલાડીની જાત્રા

૪૩

ઉંદર કહે : “પણ મને મારશો તો નહિ ના ?”

બિલ્લી કહે : “ના રે ભાઈ ! મારાથી તે હવે કોઈને મરાય ? હું તો હવે ભગત થઈ છું. જો ને, મારા ગળામાં માળા છે, ને હું તો જાત્રાએ જઈ છું.”

પછી ઉંદર બિલ્લીબાઈ સાથે જાત્રાએ ચાલ્યો. આગળ જતાં બિલ્લીબાઈને એક મોર મળ્યો. મોર બિલાડીને કહે : “બિલ્લીબાઈ બિલ્લીબાઈ કયાં ચાલ્યાં ?”

બિલ્લી કહે : “જાત્રા કરવા.”

ઉંદર કહે : “આ ગળામાં શું છે ?”

બિલ્લી કહે : “એ તો માળા છે.”

ઉંદર કહે : “હું સાથે આવું ?”

બિલ્લી કહે : “ચાલ ને ભાઈ ! જાત્રા કરવા આવીશ તો પુણ્ય થશે.”

મોર કહે : “પણ મને મારશો તો નહિ ના ?”

બિલ્લી કહે : “ના રે ભાઈ ! મારાથી તે હવે કોઈને મરાય ? હું તો હવે ભગત થઈ છું. જો ને, મારા ગળામાં માળા છે, ને હું તો જાત્રાએ જઈ છું.”

પછી મોર પણ બિલ્લીબાઈ સાથે જાત્રાએ ચાલ્યો. બધાંય સાથે ચાલ્યાં. ચાલતાં ચાલતાં એક મહાદેવની

પારેવાં કહે : “આ ગણામાં શું છે ?”

બિલ્લી કહે : “એ તો માળા છે.”

પારેવાં કહે : “અમે સાથે આવીએ ?”

બિલ્લી કહે : “ચાલોને ! જત્રા કરવા આવશો તો પુણ્ય થશે.”

પારેવાં કહે : “પણ અમને મારશો તો નહિ ના ?”

બિલ્લી કહે : “ના રે ! મારાથી તમને મરાય ? હું તો ભગત થઈ છું. જુઓ ને, મારા ગણામાં તો માળા છે, ને હું તો જત્રાએ જઈ છું.”

પછી પારેવાં બિલ્લીબાઈની સાથે ચાલ્યા. રસ્તામાં એક ઉંદર મળ્યો. ઉંદર તો ડાકલી વગાડતો વગાડતો બેઠો હતો. તેણે પૂછ્યું : “બિલ્લીબાઈ, બિલ્લીબાઈ ક્યાં ચાલ્યા ?”

બિલ્લી કહે : “જત્રા કરવા.”

ઉંદર કહે : “આ ગણામાં શું છે ?”

બિલ્લી કહે : “એ તો માળા છે.”

ઉંદર કહે : “હું સાથે આવું ?”

બિલ્લી કહે : “ચાલ ને ભાઈ ! જત્રા કરવા આવીશ તો પુણ્ય થશે.”

કાબર કહે : “લાવ ને હું જ અંદર બેસી જઈ !”

કાબર તો બેસી ગઈ.

રાજા તો સવારમાં વહેલો આવ્યો ને પોપટ જાણી હંમેશની પેઠે પઢાવવા લાગ્યો.

પણ પાંજરામાં તો કાબર હતી, ને તેને કાંઈ પોપટ જેમ પઢતાં આવડે નહિ.

રાજા કહે : “પોપટ પઢતો કેમ નથી ?”

પણ પોપટ હોય તો પઢે ને ?

રાજા ખિજાયો ને એક લાકડી લાવી પાંજરામાં ઘોંકાવવા લાગ્યો.

છેવટે કાબર થાકીને બોલી :

“ઘોંકા ઘોંકી કર મા રાજા,  
ઘોંકે અમે મરીએ,

સરવા સાદવાળો તો ઊડી ગયો,  
કહે તો કલબલ કલબલ કરીએ.”

રાજા કહે : “અરે ! આ તો કાબર !”

પછી રાજાએ કાબરને લાકડીના બે ધોકા મારીને કાઢી મૂકી અને પોપટ આવીને પાછો પાંજરામાં બેસી ગયો.

## કચેરીમેં જાઊંગા

એક હતો ઉંદર. એક વાર તે ગામમાં જતો હતો. ત્યાં રસ્તા ઉપરથી તેને એક લૂગડાનો કટકો જડ્યો. આગળ ચાલ્યો ત્યાં એક દરજીની દુકાન આવી. દરજી સામે જોઈ તેણે કહ્યું : “અરે એ દરજી ! આ લૂગડાની જરા ટોપી સીવી દેજે; સારી મજાની સીવજે, હો !”

દરજીએ કહ્યું : “ઈ કોણ છે વળી ?”

ઉંદર કહે : “એ તો હું ઉંદર છું; આ જરા ટોપી સીવી દે, ટોપી ! વાર કેમ લગાડે છે ?”

દરજી કહે : “ચાલતો થા, ચાલતો. આ ગજ ઉપાડીને મારીશ ને, તો મરી જઈશ. મરી !”

ઉંદર કહે : “શું બોલ્યો ? આ ટોપી સીવી દે છે કે નહિ ? કેમ; નથી સીવી દેવી ! જોજે હો ટોપી સીવી નહિં દે તો- - -”

“કચેરીમેં જાઊંગા.

સિપાઈકું બુલાઊંગા;

બડે માર દેઊંગા,

ઔર તમાશા દેખૂંગા.”

દરજી કહે : “શું બોલ્યો, ઉંદરડા ! ફરી બોલ જોઈએ, ફરી !”

ઉંદર કહે :

“કચેરીમેં જાઊંગા.

સિપાઈકું બુલાઊંગા;

## બિલાડીની જત્રા

એક હતી બિલાડી. તે રોજ એક ભરવાડના ઘરમાં આવે ને ઘરમાં કોઈ ન હોય ત્યારે કોઠલામાં પેસી ઘી ખાઈ જાય.

પણ એક દિવસ ભરવાડ બિલાડીને ઘી ખાતાં દેખી ગયો. ભરવાડ તો એને મારવા દોડ્યો. બિલાડીનું મોઢું અને માથું\*ગાડવામાં હતાં. બિલાડીને બીક લાગી એટલે તે એકદમ દોડી, પણ ઉતાવળમાં ગાડવામાંથી માથું કાઢી શકી નહિ. તેથી ગાડવો એના માથામાં રહી ગયો.

દોડતાં દોડતાં બિલાડી થાંભલી સાથે ભટકાઈ. તેથી ગાડવો તો ફૂટી ગયો. પણ ડોકમાં ગાડવાનો કાંઠો રહી ગયો.



બિલાડીબાઈના ગળામાં તો કાંઠો રહી ગયો અને પોતે આગળ ચાલ્યા. રસ્તામાં પારેવાં મળ્યાં.

પારેવાં કહે : “બિલ્લીબાઈ, બિલ્લીબાઈ ! કયાં ચાલ્યાં ?”

બિલ્લી કહે : “જત્રા કરવા.”

\*ગાડવો-ઘી રાખવાનું માટીનું વાસણ.



રાજા કહે : “હું કાંઈ ભીખારી નથી ! આપી દો એને એની ટોપી પાછી !”

રાજાએ ઉંદરને ટોપી પાછી આપી દીધી એટલે ઉંદર કહે :



પછી ઉંદરભાઈ તો ડમરુ વગાડતા વગાડતા અને ઉપર પ્રમાણે બોલતા બોલતા પોતાને ઘેર ચાલ્યા ગયા.

G G G

“રાજા મારાથી બીનો,  
મારી ટોપી દીધી;  
રાજા મારાથી બીનો,  
મારી ટોપી દીધી;  
(રાજા માલા ભ્યાલા  
માઝી ટોપી દીલી;  
રાજા માલા ભ્યાલા,  
માઝી ટોપી દીલી.)  
“ડુ મ ડુ મ ડુ માક,  
ડુ મ ડુ મ ડુ માક;  
ડુ મ ડુ મ ડુ માક,  
ડુ મ ડુ મ ડુ માક,”



બડે માર દેગિંગા,  
ઔર તમાશા દેખૂંગા.”

દરજી તો એકદમ બી ગયો ને બોલ્યો : “ભાઈ’શખ ! કચેરીમાં જઈશ મા. લાવ તારું લૂગડું : તને ઝટ ઝટ ટોપી સીવી દઉં.”

પછી ઉંદરને ટોપી સીવી દીધી; એટલે ઉંદરભાઈ ટોપી પહેરીને રોફમાં ને રોફમાં ચાલ્યા. આગળ ગયા ત્યાં એક ભરત ભરનારની દુકાન આવી. ભરત ભરનારની સામે જઈને ઉંદરે કહ્યું : “અબ્બે ઓ ભરત ભરવાવાલા ! આ ટોપીમાં જરા ભરત ભરી દેજે.”

ભરત ભરવાવાળાએ ઉંદર સામે જોયું અને કહ્યું “કોણ, ઈ ઉંદરડો છે કે ? ચાલતો થા, ચાલતો. અહીં કોણ નવરો બેઠો છે ભરત ભરવા ?”

ઉંદર કહે : “કેમ, ભરત ભરી દેવું છે કે નહિ ? ભરત ભરી દેવું જ પડશે. આ ઉંદરભાઈને ઓળખે છે ?”

ભરતવાળો કહે : “હવે ચાલ્યો જા, ચાલ્યો. આ સોચ મારીશ ના, તો મરી જઈશ, મરી !”

ઉંદર કહે :

“કચેરીમેં જાંગિંગા.  
સિપાઈકું બુલાગિંગા;  
બડે માર દેગિંગા,  
ઔર તમાશા દેખૂંગા.”

ભરતવાળો કહે : “ભાઈશા’બ ! કચેરીમાં જઈશ મા અને સિપાઈને બોલાવીશ મા. લાવ તારી ટોપી; ઝટ ઝટ ભરત ભરી દઉં.”

ઉંદરભાઈ તો ટોપીમાં ભરત ભરાવી માથે ઓઢી રોકમાં ચાલ્યા. આગળ જતાં એક મોતીવાળાની દુકાન આવી. ત્યાં ઉંદરે મોતીવાળા સામે જોઈને કહ્યું : “અરે, એ મોતીવાળા! દેખે છે કે ? આ ટોપીમાં જરા મોતી ભરી દે, મોતી.”

મોતીવાળાએ ચિડાઈને કહ્યું : “કેમ, મોતી કાંઈ મફતબફત આવે છે ? મોતીના તો પૈસા પડે છે પૈસા.”

ઉંદર કહે : “એમ ? પૈસા પડે છે, ખરું કે ? ઠીક છે, તને પણ જોઈ લઉં છું. એમ કહી રોકથી બોલ્યો :

“કચેરીમેં જાઉંગા.

સિપાઈકું બુલાઉંગા;

બડે માર દેઉંગા,

ઔર તમાશા દેખૂંગા.”

મોતીવાળો તો એકદમ ડરી ગયો ને બોલ્યો “અરે ભાઈ ! કચેરીમાં જશો મા અને સિપાઈને બોલાવશો મા. હમણા જ ટોપીમાં મોતી ભરી આપું છું.”

પછી ઉંદરભાઈ મોતી ભરેલી ટોપી પહેરીને ચાલ્યા. રસ્તા ઉપર એક ડમરુ વેચવાળો બેઠો હતો. તેની પાસેથી

ઉંદરે ડમરુ માગ્યું, એટલે તેણે તુરત જ ડમરુ આપી દીધું. પછી ઉંદરભાઈ માથે ટોપી ઓઢીને ડમરુ વગાડતા વગાડતા

“ડુમ ડુમ ડુમાક,  
ડુમ ડુમ ડુમાક,  
ડુમ ડુમ ડુમાક.”

કરતા ચાલ્યા.

રાજના મહેલ આગળ થઈને ઉંદરભાઈ જતા હતા ત્યાં તેણે રાજને જોયો. એટલે ઉંદરભાઈ બોલ્યા :

“રાજ કરતાં મારી ટોપી સારી, સારી;

રાજ કરતાં મારી ટોપી સારી, સારી;”

(રાજ પેક્ષાં માઝી ટોપી ચાંગલી, ચાંગલી;

રાજ પેક્ષાં માઝી ટોપી ચાંગલી, ચાંગલી.)

રાજ કહે : “આ વળી કોણ ? મારા કરતાં ઉંદરડાની ટોપી સારી કહે છે ? એલા લઈ લો એની ટોપી !

ઉંદરની ટોપી સિપાઈઓએ લઈ લીધી એટલે ઉંદરભાઈ ડમરુ વગાડતાં વગાડતાં બોલ્યા :

“રાજ ભીખારી, મારી ટોપી લીધી;

રાજ ભીખારી, મારી ટોપી લીધી;”

“ડુમ ડમ ડુમાક, ડુમ ડમ ડુમાક,

ડુમ ડમ ડુમાક, ડુમ ડમ ડુમાક,”

(રાજ ભીખારી, માઝી ટોપી ઘેતલી;

રાજ ભીખારી, માઝી ટોપી ઘેતલી.)